

Соколёнок



1/2019

январь – февраль

Лачен



ДАГЫСТАНАЛЪУЛ ХІУКУМАТАЛЬ КИ-КІИ МОЦИДАСАН ЛЬИМАЛАЗЕ БАХЪУЛЕБ ЖУРНАЛ



ДАГЪИСТАНАЛЪУЛ ГЫТИИНАБ АКАДЕМИЯ



2017-абилен соналъул 15 августанда жиндириго хІалтІи байбихана Дагъистаналъул Гытиинаб ГІелмияб Академияль. Гъельъул мурадлъунги ккода эркенаб заманалда гІолеб гІелалъе тІадеги лъай къей, гъезул сунде букІаниги рокъи бижизаби, тІасабищараб махщел камил гъабиялъе кумеки кверчІвайги букІинаби. Гъель гъорлъе рачуна 12-16 сонил ригъалда ругел лъимал. Гъезул рес буго цІолбохъанлъи, тІегъ-хералъул, аквариумалда ччугІби гІезари, гІолев турист, гІолев крайлъазабулев, школлаъул гІумруялъул цевехъян, къурабалъе ххари, фантазиягун творчество, тІарац-меседалъул устарлъи, халичаби реssi, кверзул махщалил устарлъи, аэроквантум, робоквантум, ингилис мацІ, шахматал, къурдухъанлъи, кочлохъанлъи, гІолев жур-

налист, гІолев телеоператор тІадал жеги гІемерал рахъал тІаса ришизе. Цалудаса эркенаб, киданиги нахъбуссун щолареб къиматаб заман гІадада тІамичІого, тІадеги лъай-ги махщелги лъазабизе лъимала-зе рагъарал нуцІби руго Гытиинаб ГІелмияб Академиялъул! Гъельъул цоябниги тІаса бишизе, гъеб бокъизе, гъельъул лъикІал хІасилац рукІине, рикІкІа-рикІкІаде – Дагъистан ба-хун къватІирехун тІоритІулел мах-щелги лъайги тІокІал гІолилазул къецаzdаги бергъун, улкаялъеги халкъалъеги, нужно рижараб ра-къалъеги пайдаял-лъун лъугъине ну-жее икъбал къеги, нижер гІисинал «лучнул!» Гъединаб икъбал ккарап лъимал гъенир гъанже-ялдего чанго руго, гъездаса мисал боси-зе ва жеги цере ине нужерги рес буго, амма кинабго ба-раб буго кІвахІтун цІалиялда, махщел-

лъай тІатІид гъабиялъе нужедаго бажарарабшинааб гъабиялда.





Риидалил каникулазул заманалда Шагърудин гелбахъдерил ракъалда бугеб ашбазалда хъаравултъун халтIулеv МухIамад-дацихъе щвана. Гъениб ахикъ гъесул берчIвана цоцалъчIван расандилел ругел турщуда. КъинтIуригIан чегIерал, гIундулги даларал, беричал жал ругоан лъабалго. Цоялъ цояб гъоркътIад тIамун, гIин ккун, недегъго ханчIарун, расандилел ругоан гъел. Гъоркъе ккаралъ тIасияб, нахъисел бохдуз хачан, нахъе рехулеб букIана. Квасул нухи гIадаб цояб аскIобе бачIана ва хытида сентIана, цинги нахъегIанги ун, къватIибе багIараб мацIги баккун, гъасухъ балагъун Чана.

— Гъеле гъеб баче дуего, юдорабги буго, недегъабги буго. Бокъараб пишаилье ругъун гъабизеги бегъула, — ян абуна дацица.

— Жеги гъитIиналго жал гъечIиш, эбел кий йигей гъазул? — ан Шагърудиница аскIобе ахIана добго таращ. Гъебги, цевого лъалев вукIарав чијасухъе гIадин, килищIанаб рачIги хъвагIезабулаго, хисда-хисда эхе-эхедеги кIанцIелаго, данде бачIана.

— Гъал немцазул овчарка гъведул руго, рихъулиш, квачIал гIебал руго. Гъанире рачIаразухъа нахъе хутIараб квен-тIех къун хIебтIун ругоха пуланал, — ян угъун биччана дацица.

ГурхIизе бачIана Шагърудилин гъезда, киндей эбелалда кIолеб жин-дирго рижи рехунтезейилан. Къойил ракъги щолеб букIарабани, дагъалги сахалги, гIанчIалги ва лебалалги рукIинародай. Эбелалъул хъибил-цун рега-рахъун, цинги расандун, ракъи-къеч бихъичIого чахIиял гIелаанилан ва лъабабго рокъобе инилан пикру гъабуна.

— Дуца гъаб мун сверун лъугъун бугеб баче, цогидазеги чи камиларо, — ян абуна МухIамад-дацица, васасул пикру бичIараб гIадин.

ЧегIераб къвачIиниби лъун, каранда цебеги ккун босана таращ. Гъеб юирцIидичIо, амма гъоркъогъоркъоб тIелхазул ракъанлъаби риччарал бераз гъасухъги балагъулаго, гIисинккун сородулеб букIана.

Азбаралде щведал, ѝо дагъалъ кIусунги чIун, цебе лъураб суркIиниса «лакго-лакIан» гъанал чурпа чIикIана, хадуб, махIги сунтIулаго, киса-кибегоги хъвадун, сверухълъиялъулгун лъайхъвай гъабуна. Анкъидасан, жинданго ракIчIоларого букIараб таращ, гъанибго гъабураб гIадин, таваккалго хъвадизе лъугъана. Шагърудинициаги, «Ветеринар» тукадаса хIутI-хъумур чIвалеб даруги босун, лъикIго чурана гъеб.

Цо къоялъ магIарухъа эхе ячIана





**Хиали-кІодо. Гъей кавудахъан якка-
райго, таращ гъелда данде ана ва ма-
чуюзда махІцел сунтІана.**

— Фу-у-у, рижибакъвад, мунги киб
букІараб, хъубльизабуна тІолабго
партал! Шагърудин, нахъегІан гъа-
беля гъаб махІцел, — ан кІодоца гІанса
тункана гъелъул нодобакъулъ.

Гъеб пааялъго таращ,
цІицІидилаго, нахъе тІурана ва
кІодо рокъое ун яхъинегІан, цолода
нахъасан балагъун чІана.

МалъгІанаб гъелде ягъизе бе-
гъиларилан кІододехун разилъи
гъечІолъиги загыир гъабуна Шагъру-

диница. Гъеб махІцел турила, Рекс
бугила.

Кидаго, кІодо цее яккигун, аз-
баралъул бокІнилъ бугеб бакІида
гъоркъеги лъугъун, квачІазда хве-
некги лъун, надильян гъелда хадуб
халккун чІолаан. КІодоцагиха: «Цо
дица», — ян гъункъараб ххвел гъабу-
лаан. Хінкъизабизе кколарилан,
тарашалъул рапхъги ккун, кІодол
гъел богІолабаздаса рази гъечІого
Шагърудинги вукІунаан.

Цо къоялъ кІодо йикІана
ахикъ, г'ечугъотІокъ, как балей.
ДорегІан ругел кІодол мачуяздаги

ЦиндақІаздаги басандизе лъугъана къватІиса бачІараб катил тІинчI. Гъеб бихъана Рексиде ва хІапделаго тіаде ана – катица гъеб ракъ-мухъго тана. Жинца тІадаб иш гъабураб Гадин, кІодоца как бан баҳъинегІан, гъельул парталги цІунун чІана. Гъей какикъжоялда гІодой чІарайго, хехгъабун жиндирго рукІнибени Терхъана.

– Шагърудин, бабал, гъаб дур ресукъ цІодораб жо бугеб къагІидаха, рагІарабищ, дир парталгицин цІунулеб буго. Гъаб гІансаялъул гъунарцин батичІониха, – ян ахІана кІодоца.

– Гъеб Рекс буго, ресукъ гуро, кІодо, – ян абуна Шагърудиница гъей таращалде тІаделъиги рекІе ГечІого.

– Щиб бугони щиб, гъой буго. Цо кваназе гурони, щиб гъалда кІолеб? – ан цІех-рехалде яна кІодо.

– Жеги гъитІнго буго. Дағь-дағыккун ругъунлъизабизе гъабулеб буго. Хадуб бокъараб малъараб гъабизе кІвезе буго гъалда, – ян абуна васас.

– Кинаң дерец? – ан гъикъана «дрессировать» абураб рагІул магІна бичІичІей кІодоца.

– Дерец гуро, баба, ругъун гъабизе абуң буго гъеб рагІул магІна, – ян үзвеса тІагІана Шагърудин.

Цо къоялъ кІодо хутІана гІанса батуларого. Гъей яккичІеб бакІго хутІичІо авал-къоноялда. НагІана шайтІаналъейилан гъулгъудилей йикІана. Ахиралда кинаң Рексаде бугъана: «Таращалъул хІалтІи буго гъаб. Рагъда, доре-гъанире рехъерхъун, хытазул гъабулеб базар бихъуларищ. Дуца, Шагърудин, инжитаб пишайлде ругъун гъабуна гъеб, дол таргІалгун басандизе тІамун. Балагъун рукІана, цо къоялъ гъакІкІан кІалгун тела нуж гъалъ

бищунго хІажатаб тІагІелги ун», – ян лъугІизабуна кІодоца жиндирго вагІза.

Тукадаса багІарабги тІогъилабги кІигогъитІинабторгІобачІунбукІана Шагърудиница. Глемераб къо бихъана гъесда таращ таргІалгун басандизе куцалаго. Азбаралъул бокІнилъе торгІоги рехун, таращ гъусула-ан гъеб босун бачІине. Амма гъеб, кІанцІунги ун, гажазги ккун торгІо чІамизе лъугъунаан. Жинцаго гъес чанцІулго бихъизабуна гъеб пиша тІубазе кколеб къагІида. Глемерал гъединал дарсаздаса хадуб, Рекс ру-гъунлъана цо-цо гІисинал тІадкъаял тІуразе.

ГъотІода тІад жага бетІулев Шагърудинги вукІана, гъев рештІиналъухъбалагъунгъоркъ Рек-сги буқІана. цинтІаго гъеб, цІивуги бачунаго, жиндирго рукІнибе тІурун ана. Халгъабидал, гъоркъ бугоан кІодол гІанса. Гъеб тарщида щвараб къагІида.

– Ва, кІодо-о, кІодо-о, батана дур гІанса, жага бетІулелъул, дуцаго Гаркъалида бан тун буқІун буго! – ян ахІдана Шагърудин болъодул хІокІида гІодой йикІун йигей кІододе.

– Шагърудин, хех гъаниве вачІа, хъублъана гІанса, анкыцІул къулгъуги цІалун чуре. Гъалъул ничгъечІолти бихъуларищ, – ан ахІи баҳъана кІодолги гъеб пааялъго.

Балагъидал, Рекс бугоан, гажаз бакъулъа гІансаги ккун, кІодода цебеги чІун, рагІ хъвагІезабулеб.



ДИР РАХЬДАЛ МАЦІ

Умеренно.

сл. Ф. АЛИЕВОЙ

1. Дун гъа - ю - раб къо - яль, къу - лун тІа - де - гун,
тІе - гы - лан а - бу - на, ди - да э - бе - лаль;
гъеб - ра - гы бу - кла - на ма - гла - рул ма - цаль
ма - гла - рул чу - жу - яль чу - хIун а - бу - леб.

Дун гъаюраб къоялъ, къулун тІадегун,
ТІегъилан абуна, дида эбелалъ;
Гъеб рагIи букIана магIарул мацIалъ
МагIарул чIужуялъ чIухIун абулеб.

Гъеб мацI дие къуна мугIрул чIужуялъ,
Жиндириго хирияб хазина гIадин.
Эбелалъ жиндийги къун букIанила,
Къейила дуцаго дурго лъимаде.

Гъеб мацI дие къуна магIарулаца
МагIарул намусгун, бечедаб ирслъун.
БацIадго цIуне гъеб, бечед гъабе гъеб,
Гъелда ахIе дуца хIасратаб кечIан.



ГІУМРУДУЛ КЬИБИЛ

Спокойно, очень мягко.

сл. Р. ЗАКАРЬЯЕВОЙ

The musical score consists of five staves of music for voice. The first staff starts with a forte dynamic (f). The second staff begins with a piano dynamic (p). The third staff starts with a forte dynamic (f). The fourth staff begins with a piano dynamic (mf). The fifth staff starts with a forte dynamic (f). The lyrics are written below each staff in both Russian and Kazakh. The vocal range is mostly soprano, with some alto notes in the lower staves.

1. Чор - холъ ун - ти - э - бе - ли - лан а - ху - ла.
Рек - лель ро - хел - э - бе - ли - лан а - ху - ла.
Э - бел хер - льу - ла - ро, Э - бел хо - ла - ро,
Э - бел кко - ла ни - лльер гум - ру - дул кы - бил,
// ни - лльер гум - ру - дул кы - бил.

Чорхолъ унти – эбелилан ахІула,
РекІель рохел – эбелилан ахІула.
Эбел херлъуларо, эбел холаро,
Эбел ккода нилъер гіумрудул кьибил.

ГъечІо Аллагъ – цохІо Аллагъ гурони,
ГъечІо эбел – цохІо эбел гурони.
Эбел, эбел, эбел – рекІел тІегъ,
ТІогыиллъи лъалареб, бечІай хъвалареб.

Эбелалде бугеб хІасратаб рокъи
Бакун те кидаго, хІедул чирахълъун.
Нагагълъун гъеб рокъул чирахъ сварав чи –
ЖужахІалъул цІаялъ вухІизе виччай!



КЬЕГІЕР

Кіудадал гіял рехъалъ
Гъабун батана къегіер,
Тіулакъераб расалъул,
Сверун берал чіегіераб.

Басандула, кіанціола,
Кіихіатіда къурдула,
Бекерун гогъдаризе
Азбар гъельйігіларо.

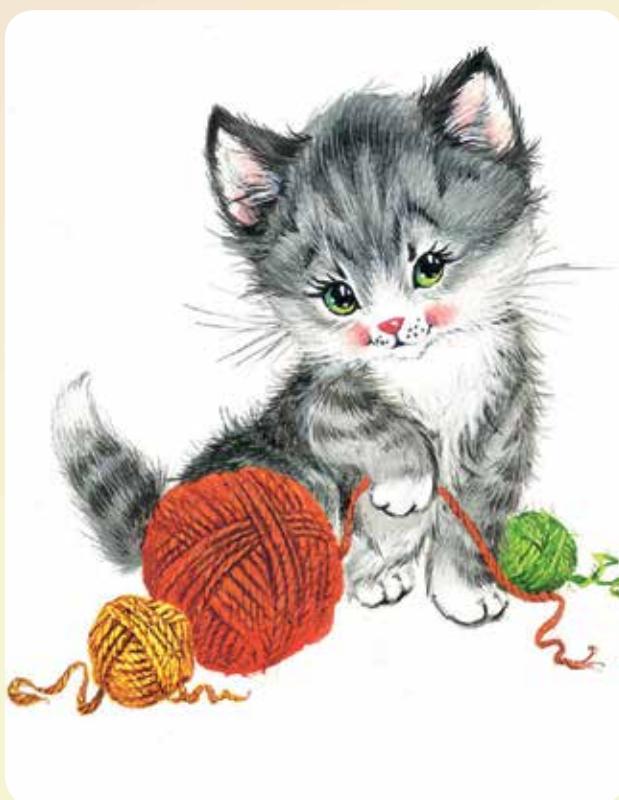
Бакъанида рехъалъа
Эбел рокъобе щведал,
Рахъдад гіорціун, разилъун,
Ківахіалго бегун чіола.



КАТИТИНЧІ

Рокъоб жаниб тиругелеб
Катитіанчіил тирилъи,
Кодой бачун чіолареб,
Басандизе гіедераб.

Кыижарал лъималазул
Бачіун, хіатіал хіанчіулеб,
Расандизе рахъаян
Гъурмада лъурлъудулеб.



Мубхатай Зурбаева

ДИР Г ҮАЙБАТАБ АЛЫБА

Вай дур цодорлыи щиб,
Дарман Хъандулай!
Дур узданлыгио щиб,
Баба Чахвайай!
Вай дур гүүнлии щиб,
Мутгруузл багли! –
Росдал баргъичалда
Гытгинааб нагли!
Ингшиб баккараб
Хасалил бакъаль,
Бекъун танагури
Реккель тюгъол хур!
Дун хайран гъаораб
Кочцол буракъаль,
Бачун, цебе лъуна
Дун гытгинааб мех...
Дуе нух битлаги,
Тинай Хъандулай,
Нилъерго маццауль
Борхалъиялде!
Кечи цалулеб мехаль
Цорол ясикло –
Сунгеги дур рокъи
Рахъдал маццауль!



И Н Г И Е Р И Й



*

*

*

Ахмадов Габдул-Васи,
Воре баче алаквер.

«Дир гъайбатаб Алиба»
Бокъун бутгин дуй къезе.

**Ворея, Имам-Шапиг –
Гали – к Гудадал бурут!
Бокыларип дуеги
«Дир гайбатаб Алиппа»?**

Инглишеские шваниги,

**Мунги кодовго швейцаро...
Аллагъас хъван батани.
Вихыилин хъулиг буто.**

Босеха, Гъудувчи,

Саламатав бахтарчи, ·

HISTORICAL

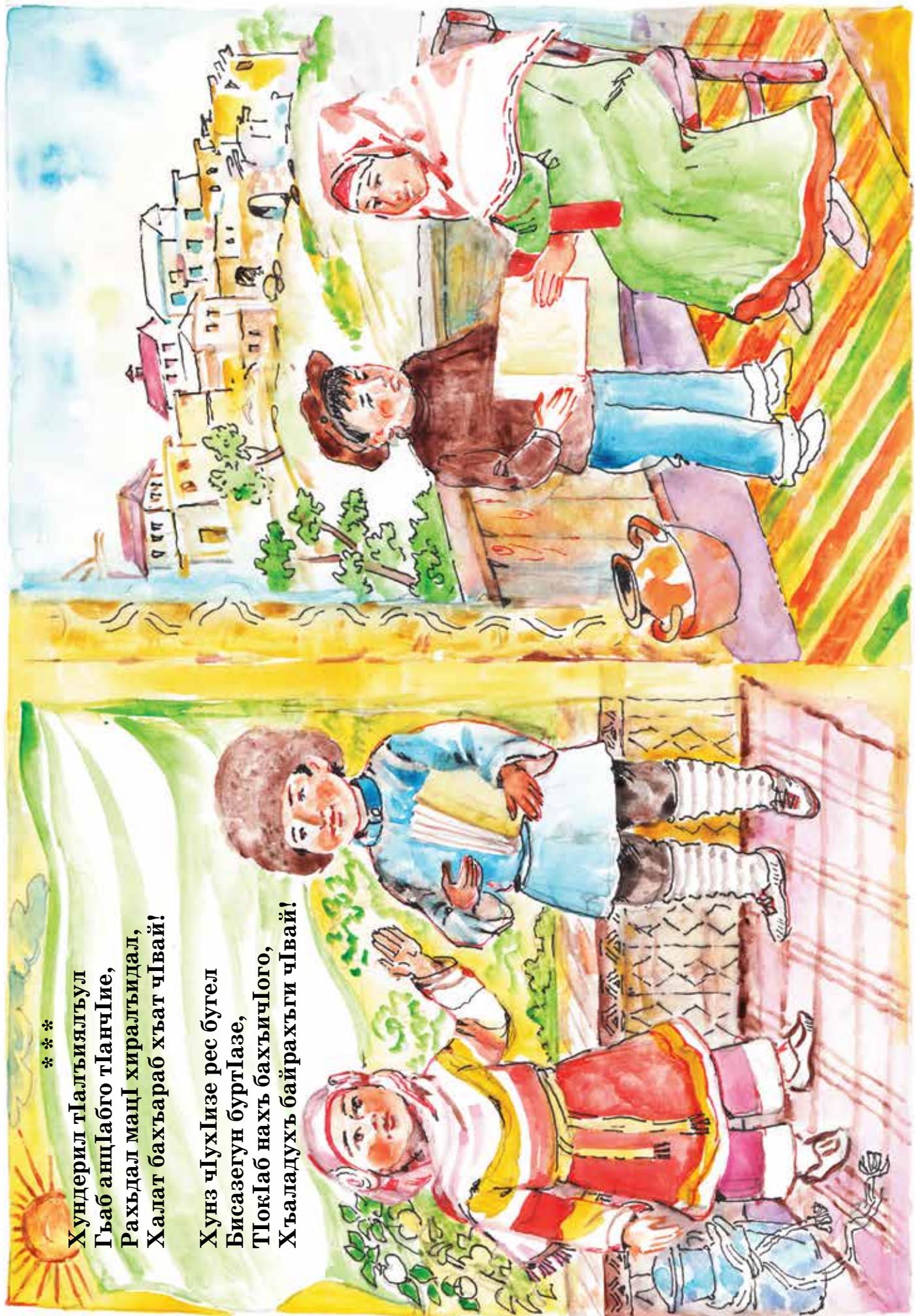
Цо тагьиги батараб!
Дуга кодобе къелин
«Аллиба»-йин абураб.

Бице, адал џодорав,
Гъоџо гадаб рахъдал маџ,
«ЏЏ»-ги «Къ»-ги гъорлъ бугеб
Нилъерго къуватаб маџ!

**Балагъ, Мутцрул баці вугин
Бице, щиван гънкъани!**

Абе, росу щехани!

卷之三



Хундерил тәлъизильул
Гыаб анц! Абго тәнчие,
Рахъдал маң! хирадьидаал,
Халат бахъарааб хъват чвай!

Хунз чүхлизе рес бугел
Бисазегүн буртазе,
Тюкіаб нахъ баҳъичіго,
Хъаладухъ байрахъги чвай!

Хундерил тарихалъул
Гыттинав мутагилав,
Гъельул табгI борхато ккве,
Гыттинав Мутагилав!

Инарин, швеларилан
Хунзахъейин ѹикЛана,
Мун вихьизе къваригЛун
Къвача-хыт бакЛарана.

Кларчамго гагараб мацI
Бицунев мунги ватун,
Валлагъ, Чаго хутГулин
Дир миллатин ѿхана.

Рахъдал мацI гъинильизе
Алаца дуе жакъя,
Кампегалтул бакЛалда,
Бачун буго «Алипба».





Хирачилаев Хабиб
Вугеб бак! лъараб къоялъ,
Къвалакъ къун «Алипбагун»,
Къокъанаха Хунзахъе.

Духъе гедегулаго
Подой къезе яхъана,
Ахирги чаго-глатго
Таде Хунзахъе щвана.

Вачая, гъудулавчи,
Бачея квер, бихъинчи!
Нилъерго мац! бокъизе
Мая дуе кумекчи!



Хүсненова Айзай,
Дүр кіарчалым шиб?!

Кенчолеб шар бүтей
Дүр гъйбатлы шиб?

Дудаго релълъараб
Рахъдал маңталда,
Хунзахъ меседо,
Мун кіалъалейип?

Ячал адаца
Уба ч гъабизе,
«Аліпба»-гүн падахъ
Цо данде къазе!

Маргарул маңталда
Цвацин кіалъалел
МугІрузда гәләй дұхъ
Урхъи рагъизе!



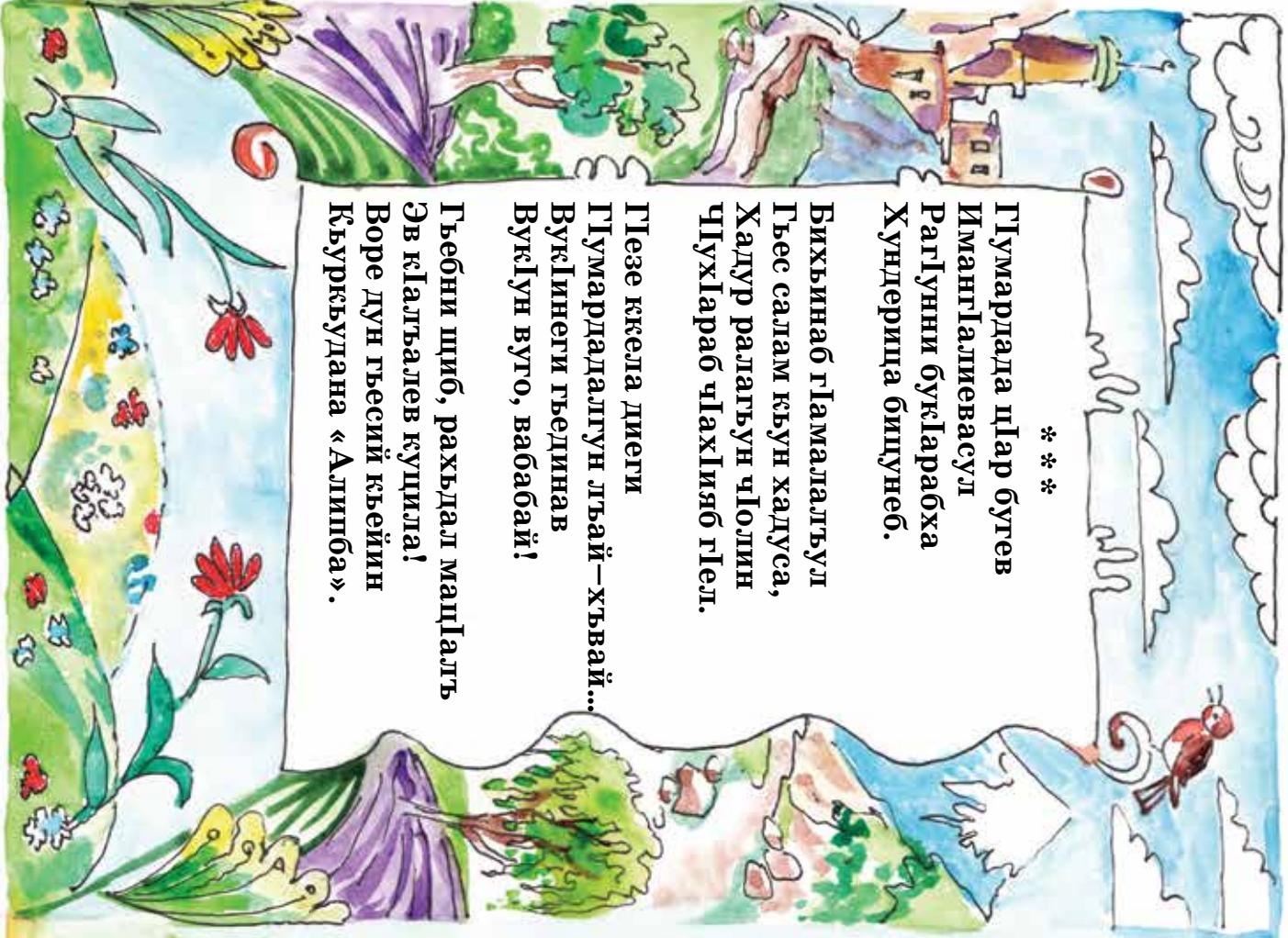
Хундерил Талъялда
Голеб бутеб ѳо тIегьин
Дирго гъудулаль єщун,
Йокъарай күц Калимат!

Маргарул мацI, лъим гадин,
Лъалей Сагладуева
Дирго каранде къазе
Яхъанаха къватие.

КъотIноб бекерахъдулеб
КатитинчАлъги бицуn,
Гъей цалулеб школалде
Цан йигIун таде ккана.

Маха, месед, дуэги
Духъ урхзарааб «Алиипба»,
Нилъверго мацI гуронни,
Бицууге гъаб талъуда!





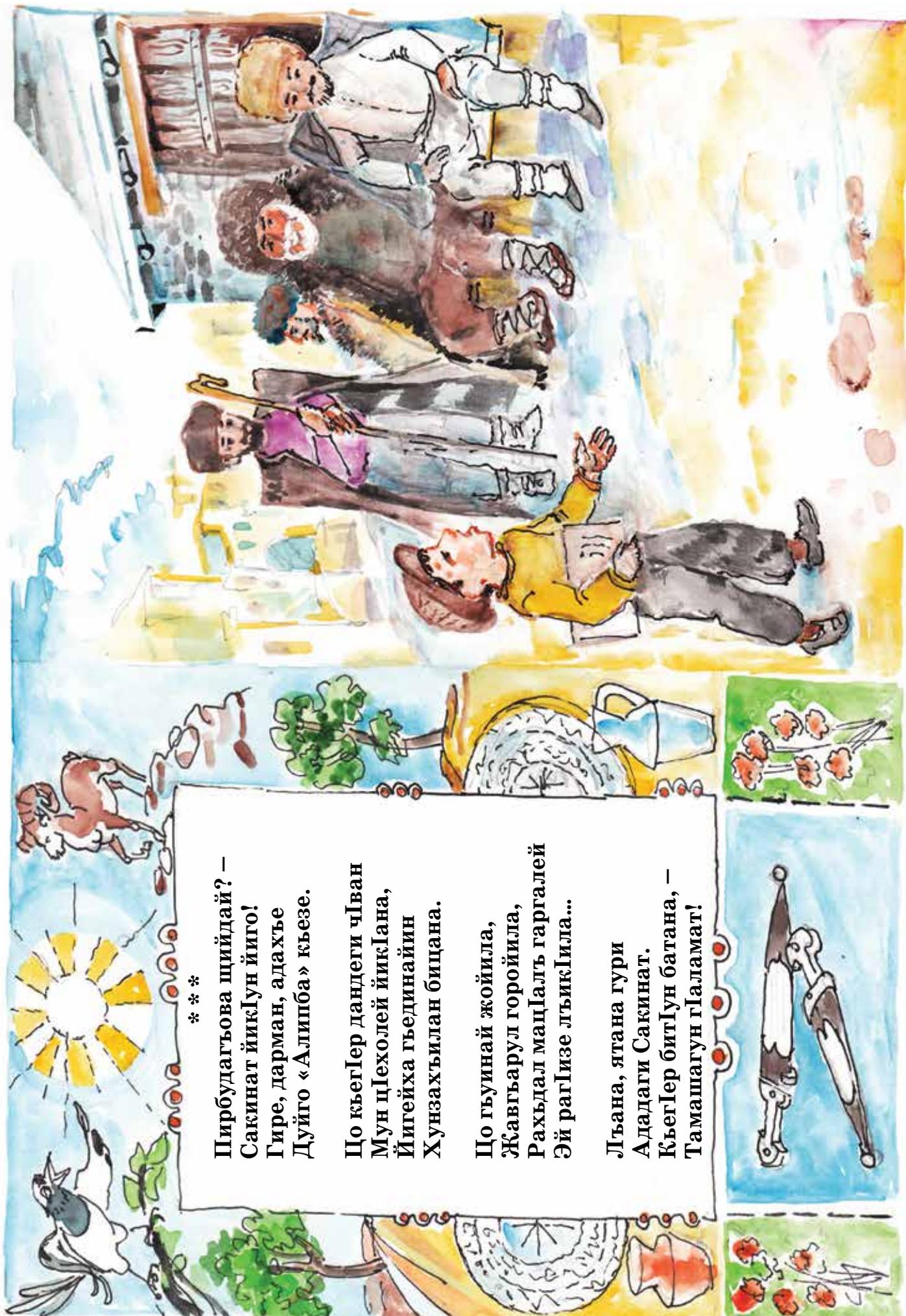
Гүмардала Шар бугев
Имангалиевасул
Рагунни букарараба
Хундерица бишунеб.

Бихынаб гамалалъул
Гъес салам күн хадуса,
Хадур ралагүн чолин
Чүхлараб чахлияб гел.

Гезе ккела диеги
Гумардалгун лтай-хвай...
Вуклинеги гьединав
Вукун вуто, вабабай!

Гъебнишиб, рахъдал мацаль
Эв калъалев куцила!
Воре дун гъесий къейин
Къуркъудана «Алиба».





Пирбұдагъова щийдай? –
Сакинат йикінүйигі!
Гире, дарман, адахъе
Дүйго «Алипба» къезе.

Цо къегір дандеги ч'ван
Мун шехолей йикіана,
Йигейха гъединайин
Хунзахъилан бицана.

Цо гъуинай жойила,
Жавгъарул горойила,
Рахъдал мацталъ гаргалай
Эй рарғизе лъикіла...

Лъана, ятана гури
Ададаги Сакинат.
Къегір битін батана, –
Тамашагун Галамат!



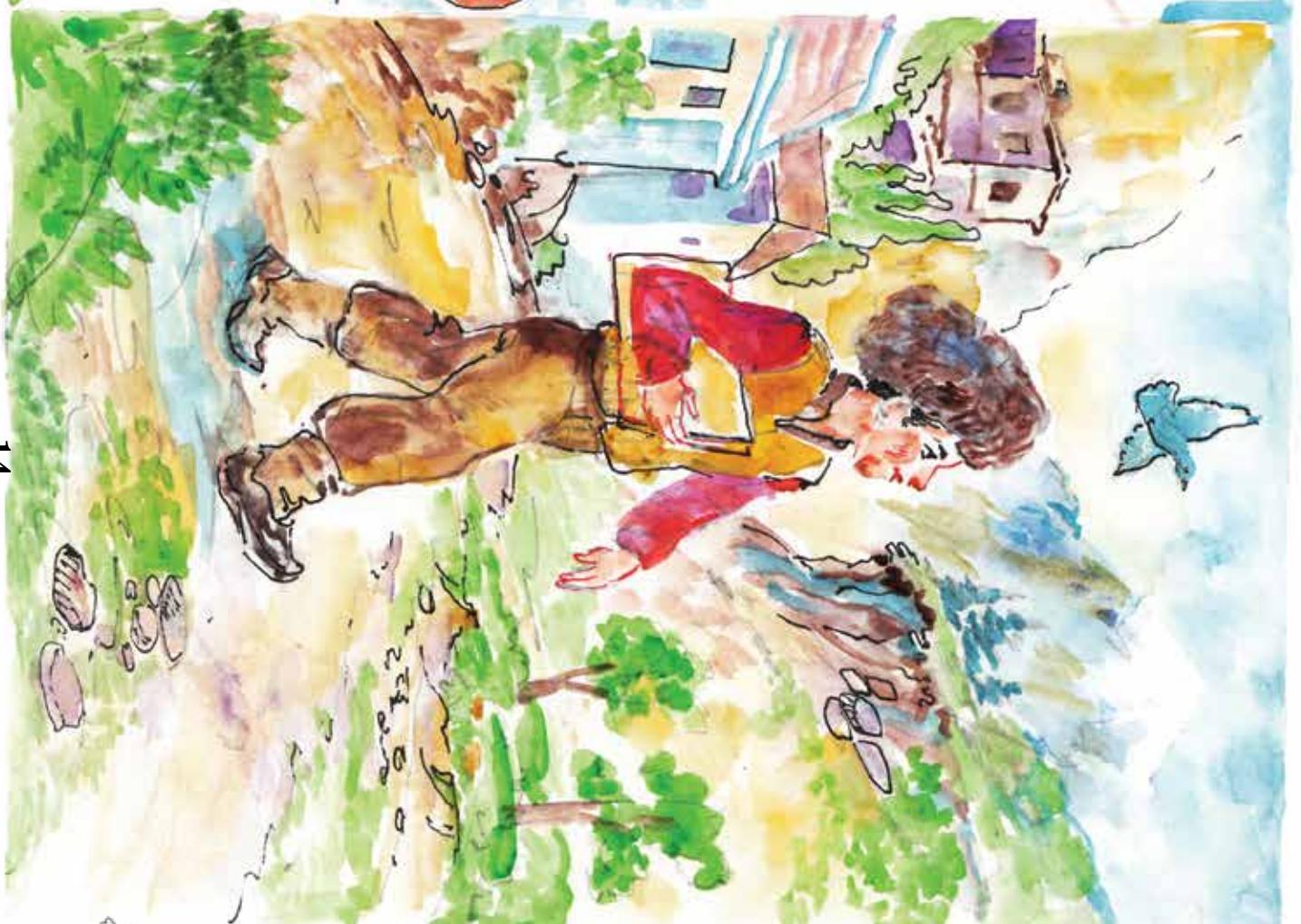


ГиссалмухЛамалова
Аминат лъзэ бокъун,
Бегунго чоларого
Букана гъаб «Алипба».

Элъул рагъдал мацалда
Тпорахъчин буккунилан
Бишуелда божана
Жакъя швараб «Алипба».

Шуйил г'урс мацалте
Гъельие шваниги шиб,
Жиндириго мац бокъизяль
Ангъилаб гъельий лъуна.

Ячая, адал бика,
Баизе дур к'аркъала.
Хунзахъа Аминат лъан,
Йохарай дун – гъардараи!





10

* * *

Мұхлүев Къасумилян
Къөвекіаб ңұм гөлөв вүгин
Хунзахъилан бицана
Боржун унеб қо хинчыла.

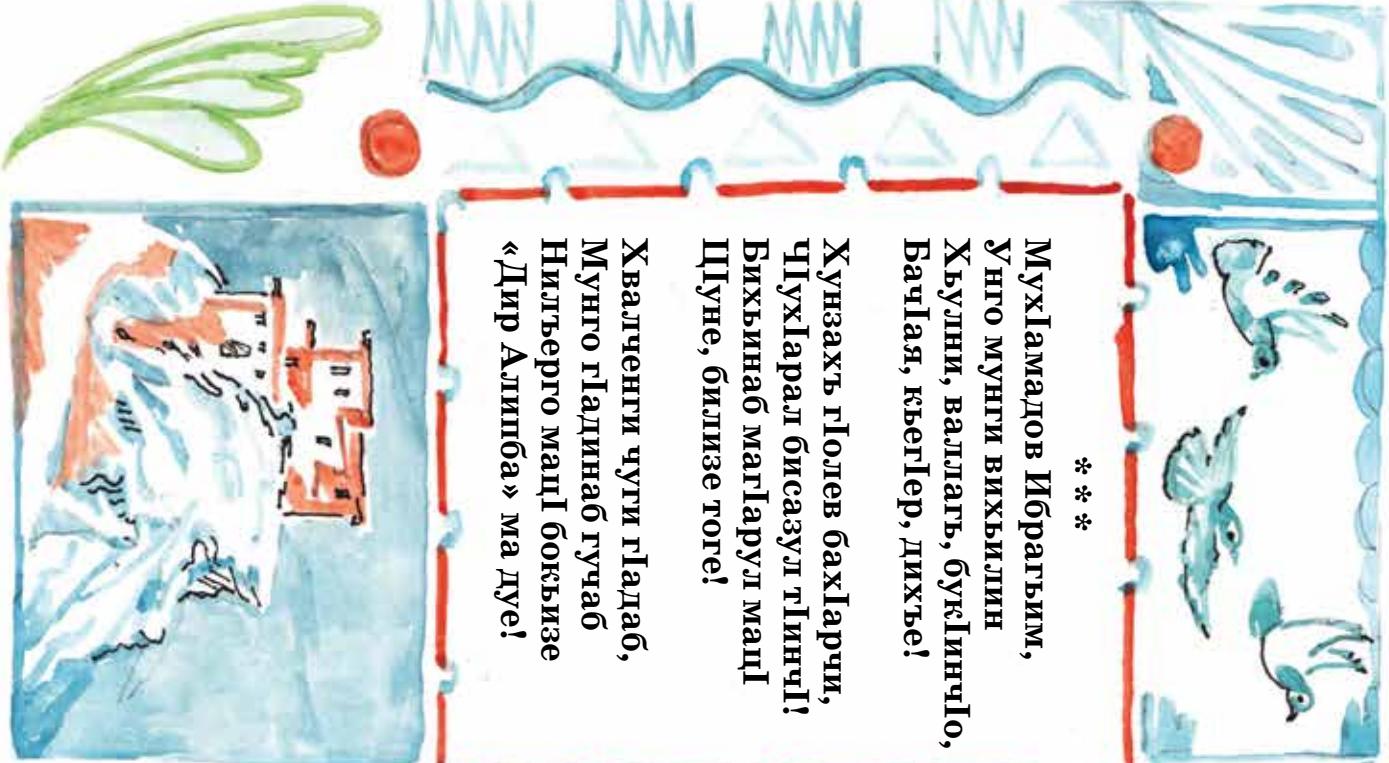
Цо эсул цодорлъийин,
Рахъдал маңы хиралъийин,
Хабар рагаралдаса
Рахат хвана урхъияль.

«Алишбаялда» дуе
Къуркъбузул кечіха бугеб,
Магарул къуркъбуздации
Магарул маңыха лъалеб.

Лъазе гъабе, хазина,
Нилъерго мутғруузл маңы,
Расулица Дағыистан
Рағизе гъабураб маңы!



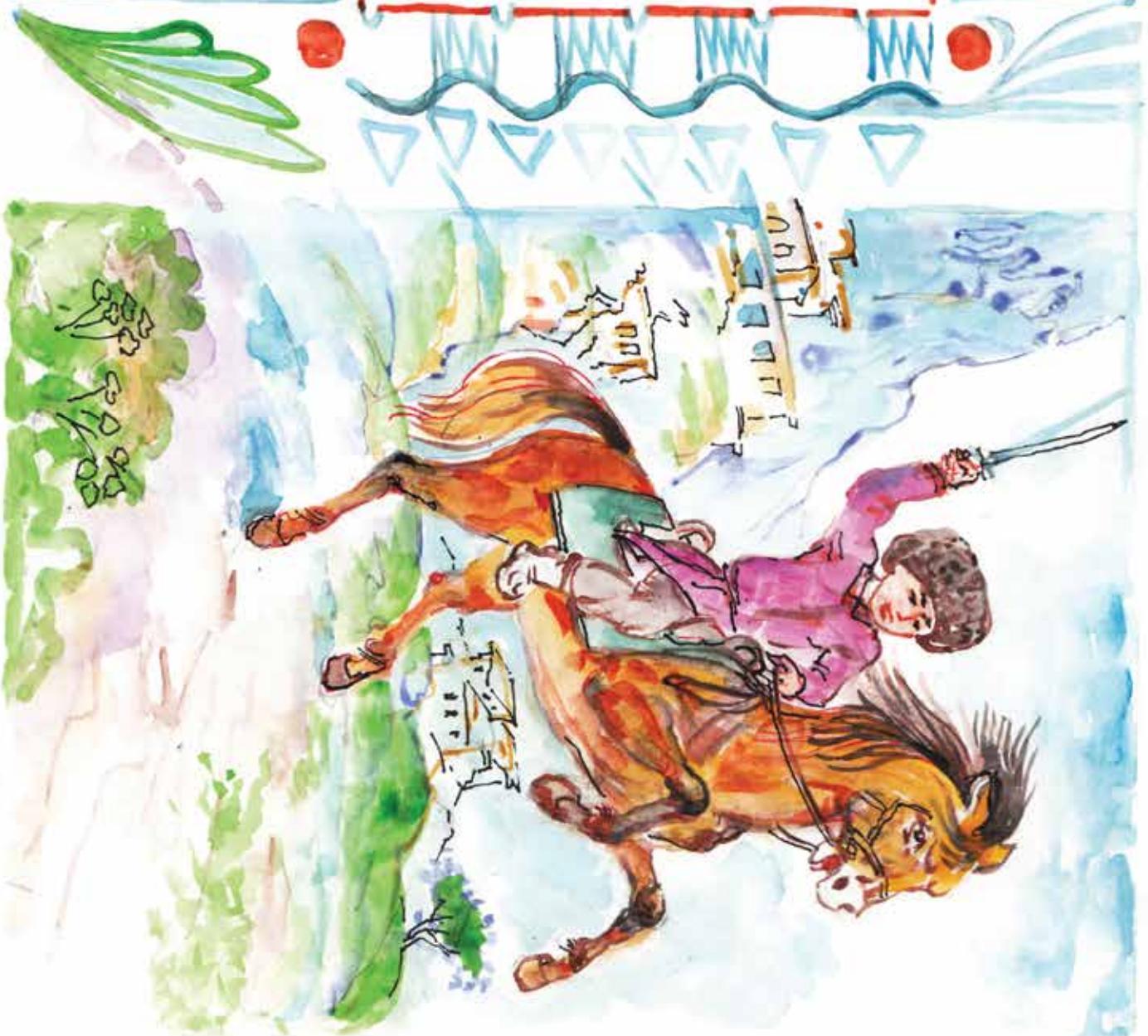
13



* * *

Мұхамадов Ибраһим,
Ұнғо мунги вихыни
Хұлни, валлагъ, бүкінчио,
Баңая, көгілер, дихъе!

Хұнзахъ ғолев бахшарчи,
Цүхтарал бисазул тіңч!
Бихинаб магларул маң!
Цүне, билизе тоге!



ХИКМАТАБ ГЪВЕТІ

Корней Чуковский

Нижер кавудахъ, лъимал,
ХИкматаб гъветІ бижана,
ХИкматаб, щакъ хИкматаб,
Пажаибго батІия!

Гъелда тІамхал раккичІо,
Гъелда тІугъдул тІегъачІо,
Башмакъалгун щватаби
Рижун руго, тІеч тІадин.

Эбел ахикъ сверула,
Гъель гъотІодаса тІола,
Хыталги, чакмабиги,
ЦІи-ЦІиял калошалги.

Эмен ахикъе уна,
Гъесги гъеб гъветІ бетІула,
Эбелалъе – мачуял,
Зинае – ботинкаби,
Ва Нинае – щватаби.

ГытІинав Мурикие
Писинал, хъахІилкъерал
Берцинал гъертал рапарал
Хъухъарал щІиндакІалги.
Гъеле гъединаб гъветІин
Бижун бугеб, хИкматаб!

Ле, лъимал, хІатІал гІицІал,
Ва чакмаял тІутІурал,
Калошал рихъ-рихъарал,
Гъеб гъотІохъе тІедегІе!

ТІомохъитал рижулин,
Макърихъитал рапщулин,
Щай нуж хаган чун ругел,
Гъеб гъветІ кин бетІулареб?

Рагъ-рагъарал рапхъун лъе,
Рихъ-рихъарал гІодор те,
ГъотІол мачуял ретІе,
ХІатІал квачангутІизе.



БаңIаи кеңIаи

(маргъя)

Хамаги, дегIенги, бечеги, гъудул—
хелекоги рукIанила гъалмагъльиялда. Цо къояль
гъал рукIанила росдадаса дагъаб
рикIладаб бакIалде рахъун расан-
дулел. Араб лъачIого къоги ун, къа-
си сордо тIаде щванила. Бакъвараб
гIучI-мучIги бакIарун, гъелда цIаги
гъун, цIадуда сверухъе ракIарун
хинлъулел рукIанила гъал.

ДагIница бицанкIаби чIвалел
рукIанила. Хелкица кечI
ахIулаанила, бече гъазухъ гIенеккун
букIанила, хама цIадуда сверунлъу-
гъун, гъельул тIалабалда букIанила.

ЦIадуда сверухъ бакI къалъ-
къалъун, къад къо гIадин букIанила,
дагъаб добегIан бецIаб, канлъи би-
хъулареб сордо букIанила. Цо зама-
налдасан гъазда рагIанила цо гъа-
ракъ.

— Вай, бецIльи щиб дунялалъул.
Квачаца холеб дун хинлъизе бич-
чай, — ан ахIделаго, тIаде бачIанила
бацI.

Хамаги, дегIенги, бечеги,
хелекоги цIакъ хинкъанила, амма
гъаз бацIида хIал лъазе биччачIила.

— Мун гъедигIан квачан батани,
бачIа дурго хинлъизе цIадухъе, дуе-
ги гIелин гъаниб бакI, — ан абунила
гъаз.

ЦIадухъ лъикIаб хIалалда хин-
лъанила бацI, цинги гъалда ракIалде
щванила тIубараб къояль кваназе
жоги щвечIого, жибгобакъун букIин.
Гъазул киналдасандай кваназе бай-
бихъила абуn, лъикIаб хIалалда хал
гъабунила гъаль хIамилги, дагIники,
бачилги, хелкилги.

— Щай нуж, ахIулеb букIараb

кеңIги чезе тун, дихъ ралагъун
чIарал? Ворея, цо чагур къея дихъе,
— ян абунила бацIица. Къунила
бацIихъе чагур.

Чагуралъул чIавазздаги
кIутIулаго, бацIица гъадинахIанила:

— Хелеко къара буго,
ЛъикIаб квине жо буго,
Байбихъилиш гъелдасан?
Далай, далай, далай!

ДегIенги квшаб гъечIо,
Гъебги радалквен буго,
Гъелдасанги бегъила
Байбихъизе, даладай!

Валлагъ, бечеги буго
Мохмох гIадаб къарияб,
Къаси кваний бегъила,
Далай, далай, далай!

Хамайилан абуни,
Гъеле дие къаде квен,
Гъелдасан байбихъизан,
Далай, далай, далай.

БацIица ахIулеb кочIол рагIаби
жиндирго хIакъалъуль рукIин
бичIараab хIамица, рекIелъе
бачIараab хIинкъиги бахчулаго,
бацIида абунила:

— Къея дихъеги чагур, цо дица
ахIулеb куц дудаги рагIизе, — ян ва,
бацIихъе чагурги босун, кIутIулаго
гъелдагун, гъадин ахIанила:

— Кина-щинабго гуреб
Къвадекваний бегулеб,
ЧIавалеб дур кIал щанкIица,
Далай, далай, далай!



Тәдә дагIницағи жубанила:

— БегIераб лълъурдул тункун,
Чехъ дицаги бихъила,
Дунги хIинкъун чIеларо,
Далай, далай, далалай!

ХIелкица хIанила:

— БацIил берал рахъила,
Беңраб хIехълъун гъабила,
БачIа дида аскIобе,
Далай, далай далалай!

Киназухъго гIинтIамунги буқIун,

тIарамагъада бохуца холаго бачи-
ацги тIаде жубанила:

— Дунги нужей хIалае
ХIадур буго баҳъине,
ХIинкъуге нуж бацIикъя,
Далай, далай, далалай!

Киназго ахIулеб кочIол магIнаги
бичIчIун, бацI хIинкъанила ва гье-
ниса лъути баҳъинабунила. Ро-
хуца холаго ахIделел, пешIелел
хIамаги, дегIенги, хIелекоги, бечеги
рукIанила.

Гьеңдаса хадур гъал бацIиде гъа-
бураб кечI ахIизе зама—заманалда-
са цIадухъе ракIарулаанила.



ТЕМИРБУЛАТИЛ ТАЛИХ!

(маргъ)

— Щиб гъабизе кколеб инсанас талихІавлъун вукІине ккани? — ан гъикъана Темирбулатица цо Гакъиласда.

— Къварилъи ккарасе кумек гъабизе ккола, — ян жаваб къуна Гакъилас.

«Ина дун дунял сверизе, — абуn ракІалде ккана Темирбулатида, — къварилъиялда ватаравшинасе кумек гъабила, дие талихІавлъун вукІине бокъун буго». Ва гьев ана дунял сверизе.

БукІана цІорораб хасел. Цо рагІал-ракъан гъечІеб хуриве щварав гъасда, циндаго бихъана квачан холеб цІум. Темирбулатица цІум хинлъизабуна ва боржине биччана. Боржун унаго, цІудуца гъесие жиндирго цо хІули тана ва абуна:

— Нагагъ дуе дир кумек къваригІани, гъаб каранде къай, хІухъел биччан, гъаб хинлъизабе — дун гъебсагІаталь дуда аскІобе щвела.

Темирбулатица чваниниб лъуна хІули ва цевехун ана. Гьев щвана ралъдал рагІалде ва бихъана гъениб холеб бугеб цо кІудияб ччугІа.

— Щиб дуе ккараб? Щиб кумек дица дуе гъабилеб? — абуn гъикъана Темирбулатица гъелда.

ЧчугІида кІалъазе кІолеб букІинчІо, гъель жиндирго кІал рагъана ва, гІолохъанчиясда бихъана гъелъул мукъулукъалда къараб ракъа, ракъа сверун бугеб квшаб ругъунги. Темирбулатица ва ракъа нахъе бахъана ва ругъун бацІлад гъабуна.



— А гъанже, лъедезе дурго ралъдалъе!

ЧчугІица гъесухъе къуна жиндирго тІомалда рукІунел гІарцул къерал, гургинал хъалал ва абуна:

— Нагагъ дуе кумек къваригІани, гъал гІарцулал хъалал каранде къай, тІаде хІухъел биччан, гъал

хинлъизаре – гъебсагIат щвела дун аскIобе.

Темирбулатица гъелги лъуна жиндирго чвантинир, цIудул хIулиялда аскIор ва ана цевехун. Дербенталъул ахазул рагIалде щваравго, гъесул берречIчана, хIетIеги лъукъун къваридго бугеб царада ва гъикъана гъелда:

– Дуе лъугъараб щиб, цер? Дица кумек гъабилагури дуе!

Темирбулатица гъелъул хIатIидаса гулла бахъана ва цараца баркала къолаго, гъесухъе къуна жиндирго рагIчIалдаса тIураб квасул нухи:

– НагагъдуедиркумекхIажалъани, гъаб каранде къай, хинаб хIухъелги биччан, гъаб хинлъизабе – дун гъеб лахIзаталъ щвела духъе.

Гъеб квасул нухиги дол цоязда аkIоб лъун, Темирбулат шагъаралдехун валагъун вилъльана. Гъениб гъесда бихъана цIакъ хIинкъараб сурат: хъалаялъул рагъида гIодой чIун йикIана кутакалда берцинай ханасулясПариханум. Рагъиялдагъоркъ, хъалаялъул къадазда къабгIарал меседил магIазда ван вукIана бетIер къотIарав 39 гIолохъянчи. Гъезул хIатIазукъе рехун рукIана гъезулго бутIрулги. Гъел гIолохъаби рукIана Париханум жидее гъарице рагIарал чагIи. Гъезул щивав ханасул ясалъ тIамулев вукIана жиндасаго вахчизе, ватулареб хIалалда. Нагагъльун ватани – гъесул бетIер къотIулеб букIана ва гъел меседил магIида балеб букIана. Нагагъ рагхаразул цонигияв ватичIого хутIани, Периханум гъесие росасе ине йикIана.

Темирбулатида ракIалде кканы: «Гъаб хъалаялъул къедалда жеги гIемералчIороголмагIалхутIунруго, гъай ханасул меседоца жеги чангIи власал ратIа гъарила гIумруялдаса?! Гъеб кcola кIудияб балагъ. Дица хIалбихъила гъел пакъирал хвалдаса хвасар гъаризе...»

Темирбулат ана вахIияй ханасул ясалъухъе.

– Щай мун вачIарав? Щиб къваригIун? – абуn гъикъана Паримеседоца гъесда.

– Дун вачIун вуго мун къваригIун.

– Дуда гъал бутIрул къотIарал ри-хъулищ, мунги кжезе бегъула гъазда гъоркъове, лъикIго ургъун вихъе.

– Мун гIадай хIурулгIиналье гIоло рухI къезегицин хIадурав вуго дун, – ян жаваб къуна Темирбулатица гъельие.

Ханасул ясалъе гъесул жаваб рекIее гIуна.

– Нагагъльун дида мун ватизе кIвечIони – дун дур йиго, мун дир вуго. Метер гъабго заманалда вачIа гъаниве.

Темирбулат шагъаралъул рагIалдехун вилъльана, цинги чвантиニисаги бахъун, жиндирго хIухъелги речIчIизабун, хинлъизабуна цIудул хIули...

– Къе дие дурго буюрухъ, - ан абуна цIумалъ гъасда.

– Метер гъабго заманалда дун вахче дуца! Нагагъ ханасул ясалда дун ватани – дир бетIер къотIула.

– Ватизе гъечIо, – ян ракIчIун абуна цIудуца.

Гъель жиндирго мугъалда рекIинавуна Темирбулат ва зодобе боржун ана.

Париханум, дурнабиги беразда чIван, киса-киего ялагъулей йикIана: я ракъалда тIад, яги ралъдалъ – кивниги гъадав гIолохъянчи вукIинчIо. Нахъойги лъикIалаго зодихъе ялагъарай гъелда вихъана цIудул мугъалда рекIарав Темирбулат.

МаркIачIул гIужалда гъав багъадур ханасул ясалда аскIове вачIана.

– Ватанищ? – абуn гъикъана гъес, живго бергъиналда ракIги чIун.

– Ватана.

– Кив?

– Зодов вукIана, цIумалъул му-



гъалдаги рекIун. Мун бахIарчияв вак вихъула дида, гъединлъидал дица изну къолеб буго дуе цойги нухалда дидаса вахчизе.

Темирбулат ралъдал рагIаладе щвана ва чванинисаги бахъун, тIомалъул кесек, хIухъелги чIазабун, хинлъизабуна.

— Дур буюрухъ? — абуn гъикъана ччугIица гъесда.

— Метер гъабго заманалда дуца дун вахчизе ккода, нагагь ватани, дир бетIер къотIизе буго.

— Ватизе гъечIо, — ян рагIи къуна ччугIица гъесие. Ва жиндирго цабзазукъ гъевги ккун, ралъдахъехун гIедегIана.

Париханум ялагъана киса-киего: мугIрузде, зобазде ва ралъдалъе, амма кивниги ватизе кIвечIо гъелда вак. Циндаго цо кIудияб ччугIаяль жиндирго кIал рагъана гъитIинаб ччугIа кваназе, гъебсагIат ханасул ясалда вихъана гъелъул кIалдив Темирбулат. «Унго, вукIун вугев бахIарчи гъав вас!» — абуn гIажаиблъана яс.

МаркIучIул гIужалда бахIарчи Париханумихъе вачIана.

— Ватанищ? — абуn вохуца холаго гъикъана гъелда Темирбулатица, гъаб нухалдани гъелда жив ватунгутIиялда кутакалда ракIиги чIун.

— Ватана, — ян бетIер кIибикIана ханасул ясалъ.

— Кив??

— Ралъдал тIиналда, ччугIил кIалдив. Дица дуе къела лъабаби-лебги изну вахчизе.

Темирбулат Дербенталъул рагIалде щвана, гъенир рукIана берцинал ахал. Гъаб нухалда гъес чванинисаги рахъун, карандеги къан, тIаде хIухъелги биччан, царал расал хинлъизаруна. ГъебсагIатго бекерун аскIобе щвана цер.

— Щиб къваригIараб жо? — абуn цIехана гъель васасда.

— Метер гъабго заманалда вахче дун. Нагагь ватани — дир бетIер къотIизе буго.

— Ватизе гъечIо, — ян абуна цараца.

Цер, циндаго бечедай базарганалде сверана, Темирбулат абуни сверизавуна берцинаб матIуялде. Цинги гъей базарган-цер ана ханасул ясалъухъе ва абуна:

— Чан бахIарчияв вак хварав мун сабаблъун! Дуца гъезул бутIрул къотIеян буюрухъ къуниги, мун талихIайлъун лъугъинчIо, дурго талихI къана гуриш. Дица дуе сайгъят гъабулеб буго гъаб берцинаб матIу, гъаль гурони мун талихIайлъун гъайизе гъечIо. Меседил рамка гъабеян абе дуца гъальие, ва цинги дуда батила гъанжелъизегIан балагъулеб букIарааб талихI.

Париханумица йохуца холаго къабул гъабуна сайгъят. МатIуялъе меседил рамка гъабулагоги гъель вак валагъулаго гелана киналго мугIрулги, щобалги, зобалги, гIоралги, ралъадалги — амма кивниги гъев ватичIо.

Цинги цо къояль гъельухъе босун бачIана меседаль сверун къачIарааб матIу ва Париханумил беразда цебе матIу Темирбулатиде сверана.

— Гъаб нухалда ватичIо гури дуда дун! — абуn вохун ахIана Темирбулатица.

МатIу сверун букIарааб меседил гор баргъичалде сверана. Гъеб гъасул сайгъят букIана ханасул ясалъе. КватIичIого гъел рос-лъадилъун лъугъана. Ва гъезие гъарурал лъималазул гIемерлъиялъ Дербенталда гIадамазул къадарги лъалаго цIикIкIана.

Гъалеха, къваридазе ва пашманазе кумек гъабуни, ахир-къадги чиясда батула талихI.

*Буссинабуна ПатIимат
ГIабдурахIмановалъ*



Унсоколо районалъул г'олел туристазул станция: т'адеги лъайкъеялъул тадбиразда





Соколёнок

ISSN№0203 - 3682

Лачен

1/2019

январь – февраль

Иллюстрированный детский журнал.
Издается один раз в два месяца.

Учредитель:

Министерство информатизации, связи и
массовых коммуникаций Республики Дагестан.

Регистрационный номер
ПИ №ТУ05-00348 от 01.12.2016г.
выданный управлением Роскомнадзора по
Республике Дагестан.

Издается с января 1980 г.

Руководитель – главный редактор
Мурад Ахмедов

Редколлегия:
А. МАЛАЧИЕВА (редактор выпуска)
М. АХМЕДОВ
М. АБДУЛХАЛИМОВ
М. БАРТИХАНОВ
Т. ЗУРГАЛОВА (ответ. секретарь)
М. ПАТАХОВ
Г. ХАБИБОВ

Художественный редактор З.Даганов
Технический редактор Т. Лузина
Художник номера М. Муталибов

Формат 60x84 1/8.
Уч. изд. л. 3,27.
Уч. печ. лист 3,26.
Бумага офсетная.

Выход в свет 12.03.2019 г.
Тираж 1288 экз.
Заказ № 332.

Типография:
ООО «Издательство «Феникс-пресс».

Адрес типографии:
367018, РД, г. Махачкала, ул. Петра I, 61.

Редакция и изатель:
Государственное бюджетное учреждение
Республики Дагестан «Редакция
республиканских литературных журналов
«Соколёнок» и «Литературный Дагестан»

Адрес редакции и изателя:
367000, РД, г.Махачкала, ул. Даниялова, 55.

Электронный адрес редакции:
litdag@mail.ru

Аварский язык

Индекс: на год - 63277,
на полугодие - 73902.

Цена свободная.