



6/2022

ноябрь – декабрь

СОКОЛЁНОК



РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДЕТСКИЙ ЖУРНАЛ ВЫХОДИТ ОДИН РАЗ В ДВА МЕСЯЦА



Поэзия Фазу Алиевой – наш талисман



28 октября в Дагестанском государственном театре кукол прошел XXV Республиканский конкурс чтецов «Талисман страны гор», посвященный 90-летию со дня рождения народной поэтессы Дагестана Фазу Алиевой. В фойе театра была развернута выставка детских рисунков.

Более 100 школьников приехали из разных уголков республики декламировать стихи любимой поэтессы. В мастерстве художественного чтения состязались дети в двух возрастных категориях: младшие – с 1-го по 6-й классы, старшие – с 7-го по 11-й классы. Все ребята ярко продемонстрировали свои таланты!

Зам.министра культуры РД Мурад Гаджиев поздравил ребят и пожелал им новых творческих свершений. В состав компетентного жюри под председательством художественного руководителя, директора Дагестанского театра кукол, заслуженного деятеля искусств РФ Аминат Яхьяевой вошли зам.министра культуры РД Медина Джаватханова, народный поэт Дагестана Марина Ахмедова, хореограф Тарият Капиева, деятели театрального искусства и представители системы образования РД.

Одухотворенные поэзией Фазу Алиевой конкурсанты, эмоционально декламировали произведения поэтессы, от которых веяло энергетикой мужества и добра.

Все ребята получили дипломы участников XXV Республиканского конкурса чтецов, а победителям вручили ценные призы от организатора – Дагестанского государственного театра кукол. После выступлений конкурсантов артистами Театра кукол был показан концерт, который вызвал у юных зрителей бурю благодарных эмоций и шквал аплодисментов.

Лауреатами стали: Алиева Радмила из ДШИ № 4 с.Геджух Дербентского района (1 место); Бибулатов Муслим из ДШИ №16, г. Хасавюрта (2 место); Гюлметова Эмина из СОШ №6, г.Каспийска (3 место) – в первой возрастной категории. Зайналбекова Залина из СОШ №2 п.Мамедкала (1 место); Ахадова Заира из СОШ №12 г.Избербаша (2 место); Галимов Хаджимурад из Кадетского корпуса им.Эмирова, г.Дербента (3 место) – во второй возрастной категории.

Ребята также получили призы в номинациях «За артистизм», «Приз зрительских симпатий», «За проникновенное чтение», «Специальный приз жюри» и «Специальный приз Союза писателей Дагестана».

Юбилейный XXV Республиканского конкурса чтецов еще раз показал, что в Дагестане возрастает интерес к художественному чтению, которое развивает и продвигает новые таланты.

Марьям Омарова

Знаменательная дата

90 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ НАРОДНОЙ ПОЭТЕССЫ ДАГЕСТАНА ФАЗУ АЛИЕВОЙ



Джамиля Гамзатова, 13 лет,
«Фазу Алиева»

Фазу Гамзатовна Алиева — аварская поэтесса, народная поэтесса Дагестана, родилась 5 декабря 1932 в селе Гиничутль (Хунзахский район, Дагестан).

Училась в Дагестанском женском педагогическом институте, работала учительницей в школе. В 1961 году окончила Литературный институт им. М. Горького в Москве. Автор поэтических сборников «Родное село», «Весенний ветер», «Радугу раздаю», «Мгновенье», поэм «На берегу моря», романа «Судьба» и многих других.

Была членом Союза писателей СССР, депутатом Верховного Совета ДАССР, председатель Дагестанского комитета защиты мира и отделения Советского фонда Мира Дагестана, главным редактором журнала «Женщина Дагестана».

Творческое наследие поэтессы переведено на многие языки мира, отмечено высокими государственными и литературными наградами.

Фазу Алиева была талантливым, мудрым и чутким человеком. Она открыла всему миру душевную красоту горянки и нашего многонационального народа.

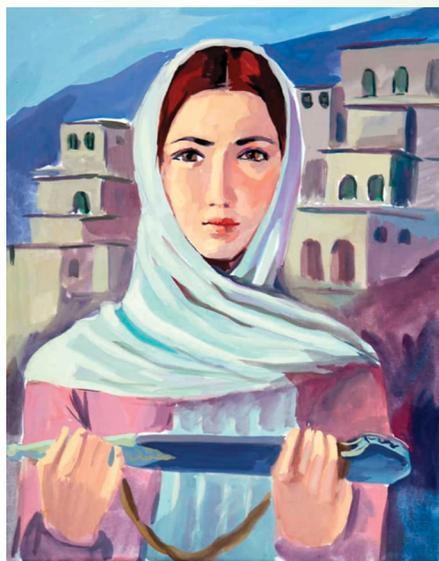
ЗАКОНЫ ГОР

I.

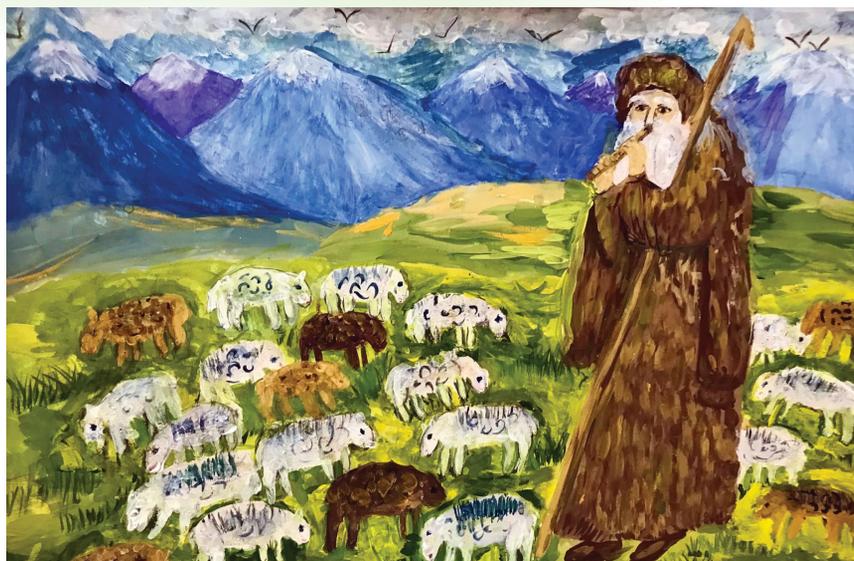
В горах моих родных
Не писаны законы,
Во все века
Никто их не писал,
Никто из них томов
Не составлял —

Натуры горцев

К этому не склонны,
Но если в очаге
У одного лишь горца
Ещё хранится искорка огня,
Она из ночи в ночь,
День изо дня



Зайнаб Магомедова, 13 лет,
«Горянка»



Аминат Муслимова, «На пастбище в горах», ДХШ г. Махачкалы



Хадижат Даудова, 11 лет, ДШИ №8



Маликат Дибирова, 12 лет, «Похоронка»

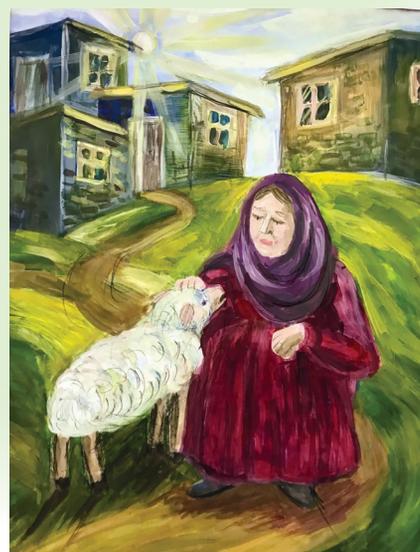
Из очага в очаг передаётся.
 И если в сундуке
 У одного лишь горца
 Ещё хранится горсточка муки,
 Её на все хватает очаги,
 И в каждом доме свежий хлеб
 печётся.

И если юношу
 В дорогу провожают,
 На проводы выходит
 Весь аул,
 А если кто в ауле захворает,
 Покоя не находит весь аул.

II.
 Не станут никогда
 В одном конце аула
 Справлять рождение,
 Свадьбу затевать,
 Когда умершего оплакивает мать
 И вся родня в другом конце аула;
 И если свадьба у кого-нибудь из горцев,
 Увидишь дым лишь
 из одной трубы:
 Аул, дневные завершив труды,
 У жениха,
 В его дому сойдется,



Мариян Алиева, 10 лет, «Улицы родного аула», ДХШ г. Махачкалы



Джамиля Магомедова, 13 лет, «Горянка с ягненком»

В ДАГЕСТАНЕ ОТКРЫЛИ 14 «РОСГВАРДЕЙСКИХ» КЛАССОВ



Глава Дагестана Сергей Меликов и командующий Северо-Кавказским округом Росгвардии генерал-полковник Сергей Захаров приняли участие в открытии «росгвардейского» класса на базе Республиканского центра образования в Каспийске.

После торжественной церемонии открытия гости осмотрели класс и пообщались с учащимися. «Я вас поздравляю с открытием «росгвардейских» классов! Пусть полученные тут знания воспитают в подрастающем поколении настоящих патриотов нашей Родины и помогут им найти достойное место в жизни», – сказал Сергей Меликов.

Одновременно в режиме видеосвязи такие классы были открыты ещё в 13 школах республики! Они будут функционировать на базе 7-х классов школ Махачкалы, Каспийска, Избербаша, Дербента, Буйнакска, Хасавюрта, Кизляра, Кизилюрта и Левашинского района.

Сергей Меликов и Сергей Захаров ознакомились с выставкой достижений в области дополнительного образования. Гостям показали презентационную площадку «ИЗО-студия», Музей боевой славы и ряд других площадок – от ковроделия и кройки и шитья до авиа- и судостроения и робототехники. На каждой из них Сергей Меликов и Сергей Захаров пообщались с ребятами.

Сергей Захаров поблагодарил главу Дагестана за поддержку и оказанную помощь в развитии военно-патриотического движения «Гвардейская смена». «Пройдёт время, – сказал он, обращаясь к детям, – и вы будете благодарны за то, что вам повезло учиться в «росгвардейском» классе. Я желаю вам успехов и ярких впечатлений от учебного процесса».





3 ноября в Литературном музее Расула Гамзатова в День памяти народного поэта республики звучали стихи и песни нашего выдающегося земляка. Редакторы журнала «Соколёнок» Марина Ахмедова, Аминат Абдулманапова, Шейит-Ханум Алишева, Айшат Малачиева рассказали о своих встречах с поэтом. А произведения Расула Гамзатова прочитали учащиеся

11-й гимназии г. Каспийска, Каспийского центра образования «15 школа», 1-й гимназии г. Махачкалы и участники детского литературного клуба «Журавлик», которым руководит педагог Сейранат Абдуллаева. Многие ребята и сами пишут стихи, которые посвящают своему родному краю и его героическим людям.

МОЙ ГЕРОЙ



Тагирова Тамум
КЦО «15 школа», 7 В класс

Отважно он за Родину погиб,
Достоинство и честь не уронив.
Выполнил отцов своих завет
Ты – мой Герой сейчас, Нурмагомед!

Ты стал отцом, но не узнал о том,
Шагнул в бессмертье, даже не заметив...
Твоя малышка будет пусть послем
И мира, и надежды на планете.

Идёт война, и места нет страшней...
В моём народе говорят так вечно:
«Война, нет, не рождает сыновей,
Она их забирает и калечит».

Пройдут года, но будет жить всегда
Героя имя и его отвага.
Нурмагомед, Герой ты на века!
Не уронил ты честь родного флага!

Юбилей

Поздравляем с 75-летием народного поэта Дагестана Шейит-Ханум Алишеву!

Шейит-Ханум Арсланалиевна Алишева – редактор детского журнала «Къарчыгъа» («Соколёнок») на кумыкском языке, поэт, переводчик и публицист, родом из старинного кумыкского селения Тарки. После окончания Таркинской школы и Буйнакского женского педучилища, она поступила в Литературный институт им. А. М. Горького в Москве. Работала переводчиком на киностудии «Мосфильм», воспитательницей в детском саду, библиотекарем, редактором кумыкского выпуска журнала «Женщина Дагестана». В настоящее время руководит кумыкской секцией Союза писателей РД и редактирует детский журнал.



Шейит-Ханум Арсланалиевна – автор многих книг стихов для детей и взрослых. Перевела на кумыкский язык классиков мировой, русской и дагестанской литературы. Член Союза и писателей и Союза журналистов России. Заслуженный работник культуры РД, народный поэт Дагестана. Лауреат Государственной литературной премии РД им. Расула Гамзатова.

Но больше всего она гордится своим самым главным званием на свете – Мама и Бабушка! И

очень радуется, когда ее стихи на кумыкском и русском языках читают дети всех возрастов и национальностей.

Мы поздравляем коллегу с юбилеем! Желаем ей здоровья и новых замечательных стихов!



Птицы

Я хотела бы родиться
Не девчонкою,
А птицей,
Чтобы утром рано-рано
На рассвете петь багряном,
Чтобы славить новый день
Под весёлое
Трень-трень!



Я хотела бы родиться
Не девчонкою,
А птицей,
Чтоб на языке одном
С бабочкой и мотыльком
Говорить о том на свете,
Что понятно только детям,
Ведь другим он незнаком.

Качели

– Я качаюсь на качелях –
Еле-еле, еле-еле...
Раскачайте же меня
Так,
Чтобы в зените дня,
Прямо до небес высоких
Я взлетела,
Словно сокол...
Раскачайте вы меня!

– Дочка,
Платьице в цветочках,
Выше всех взлететь ты хочешь!
Дотянуться до звезды
Разве не боишься ты?

– На качелях я качаюсь,
Солнце светит мне в глаза!
Не уйду и не отчаюсь,
И сама я раскачаю
Эти быстрые качели,
Чтоб вверх они взлетели,
Словно птицы в небеса!

И сережки, как качели,
Заплясали, зазвенели
Под весёлый этот ритм –
В каждой солнышко горит!

И на спор со мной качаясь,
Солнце по небу плывёт –
Всё резвей, быстрее, чаще
Солнечный круговорот.
Я над солнцем хохочу
И быстрее его лечу!



КТО РИСУЕТ МАМУ С ЛАЛОЙ?...

Маму с папой я рисую,
Всю семейку нашу в ряд –
Старшую сестру большую,
Дорогую Гуляйбат,
И малышку Джавгарат!
Мои милые сестрички,
Вместе,
Как две рукавички,
А посередине – брат.

Он не брат ещё,
А братик,
Славный карапуз Камиль!
Он такой смешной
В тетради
Рядом с мамой и детьми...
Ведь его нашли в капусте
Радостным июльским днём,
И теперь нам не до грусти,
Мы заботимся о нём.

Мама так его искала,
Что покой весь потеряла,
И с капустным кочаном
Принесла его в наш дом.
И теперь он,
Как утёнок,
Открывает ротик-клюв,
Улыбаясь из пелёнок
Мне,
Когда его кормлю.

А еще котёнок чёрный,
С белым пятнышком,
Проворный,
На рисунке,
Как клубок,
Примостился возле ног.
– Все тут есть! –
Сказала мама, –



Где же ты, Назру, скажи?
Я ответила ей прямо,
Отложив карандаши –
Красный, жёлтый, голубой...
– Мама!
Я перед тобой!
Если заберусь в тетрадь,
Кто вас станет рисовать?!

ЖОГДА СОН УБЕГАЕТ

– Джавгарат, заснула ты?

– Да...

Не боюсь я темноты,
Что за ерунда...

– Почем же ты шуршишь
В комнате тогда?

– Мама!

Это в норкемышь...

Или наш сопит малыш
Громко, как всегда.

– Джавгарат, заснула ты?

– Да...

– Почему из темноты,
Шепчешь ты тогда?

– Мама!

Просто губы тут
Сами спать мне не дают,
То смеются, то поют –
В общем, как всегда!

– Джавгарат, заснула ты?

– Да...

– Почему из темноты,
Смотришь ты тогда?

– Мамочка!

Мои глаза
Сами смотрят в небеса,
Ищут убежавший сон,
Кто подскажет,
Где же он?



ЗВЕРЁК

Кто крапивы куст примял
На лугу зелёном?
Что за зверь здесь ночевал
Под высоким клёном?
Был трусишкой зверёк,
Только солнце встало,

Он со всех помчался ног –
Прыг под одеяло!
В норке тёмной он залёг,
Спрятался от света...
Жаль, не видит тот зверёк,
Как прекрасно лето!

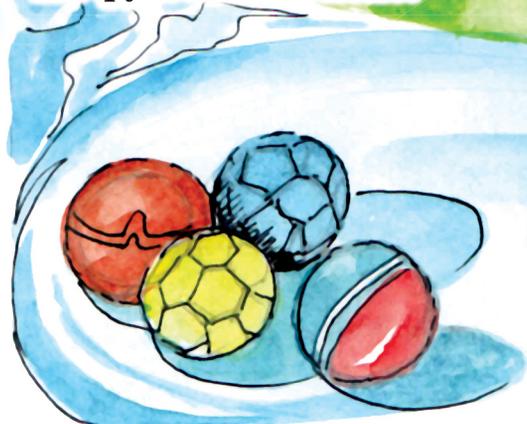
Мои мячи

Я люблю в мячи играть,
Кожаные, разные...
У меня их ровно пять –
Жёлтый есть и красный...
Есть зелёный, голубой
И любимый самый мой –
Белый с синей полосой!

Бью по каждому мячу
И беру, куда хочу!
Гоп-гоп-гоп,
Гоп-гоп-гоп...
Красный спрятался в сугроб.
В речку голубой нырнул,
Зацепился за блесну.

Жёлтый спрятался в песок,
А зелёный,
Скок поскок,
Ускакал в крапиву
Всем друзьям на диво!

Ну, а мяч любимый мой,
Белый с синей полосой
Гол забил прикольный
На футбольном поле.



*Перевела с кумыкского
Марина Ахмедова-Коллюбакина*

КОЛОКОЛЬЧИК

Музыкальный проект для детей 2022 (6)



Наши музыкальные надежды



В нашей республике прошел XXIII Региональный музыкальный фестиваль юных исполнителей «Наши надежды». Художественный руководитель филармонии, заслуженный деятель искусств Дагестана Ирина Нахтигаль приветствовала юных участников фестиваля на открытии концерта, который состоялся в зале Кумыкского театра. Этот замечательный музыкальный форум уже почти четверть века предоставляет возможность воспитанникам школ искусств, музыкальных школ и студентам музыкальных училищ выйти на большую сцену. Фестиваль исполнителей «Наши надежды» вызывает большой интерес коллег-музыкантов из других регионов России, которые приезжают в республику вместе со своими учениками и делятся профессиональным опытом, показывая мастерство своих воспитанников. Главная цель и основная за-

дача этого масштабного фестиваля – привлечь как можно больше музыкально одаренных детей в академическую музыку, поддержать их на нелёгком пути освоения исполнительского искусства и создать для юных музыкантов площадку для профессионального общения с уже состоявшимися музыкантами.

В концертах приняли участие юные пианисты, скрипачи, виолончелисты, саксофонист, вокалист, трубач, флейтисты, кумузист. В разножанровой программе концерта прозвучали произведения Иоганна Себастьяна Баха, Вольфганга Амадея Моцарта, Антонио Вивальди, Людвиг ван Бетховена, Джузеппе Верди, Петра Ильича Чайковского, Арутюняна, Азарашвили, Готфрида Гасанова, Мурада Кажлаева, Джорджа Гершвина и многих других композиторов. Более половины участников концерта попробовали свои



силы в качестве солистов камерного оркестра под управлением заслуженной артистки России Зарифы Абдуллаевой. Также выступили ансамбли: ученики школ искусств №5 и №7 г. Махачкалы, Школы для особо одаренных детей Мурада Каж-

лаева, ДШИ г. Каспийска, студенты Махачкалинского музыкального училища.

Фестиваль организовала Дагестанская государственная филармония им. Т. Мурадова при поддержке Министерства культуры РД.

Снеговик

Русская народная мелодия

Весело

Обработка музыки И. Бодраченко

Снеговик:

1. Сне-го-вик, Сне-го-вик, я к мо-

8 Дети:

ро - зам при-вык, не пу - га ют ни-ког - да ме-ня снег и хо ло - да. Не пу

14 Снеговик:

га-ют ни-ког - да те-бя снег и хо-ло - да. 2. Сне - го - вик, Сне-го

19

вик, я к мо - ро - зам при-вык, ис-пу - га-юсь лишь, ког - да с крыш за

24 Дети:

ка-па-ет во - да. Ис-пу - та-ешь-ся, ког - да с крыш за - ка-па-ет во

29 Снеговик:

да. 3. Ког да в по-ле снег сой - дет, а на реч-ке трес-нет лед, ког-да

34

лу - жи за - бле - стят, с ю - га пти - цы при - ле - тят, яр - че

38

солн - це за - си - я - ет, Сне - го - вик тог - да рас - та - ет...

Снеговик

**1. Снеговик, Снеговик,
Я к морозам привык,
Не пугают никогда
Меня снег и холода.**

Дети:

**Не пугают никогда
Тебя снег и холода.**

Снеговик:

**2. Снеговик, Снеговик,
Я к морозам привык,
Испугаюсь лишь когда**

С крыш закапает вода.

Дети:

**Испугаешься, когда
С крыш закапает вода.**

Снеговик:

**Когда в поле снег сойдет,
А на речке треснет лед,
Когда лужи заблестят,
С юга птицы прилетят,
Ярче солнце засияет,
Снеговик тогда растает...**



САМЫЙ ДОРОГОЙ ПОДАРОК

Рассказ

Ученик третьего класса Назир смотрел на оконные стекла, на которых мороз нарисовал сказочный зимний лес и снегом укрытые ели. Когда от солнечных лучей волшебным образом заискрилась и засверкала вся эта серебряная картина, мальчик, заворожено взглянув на неё, размечтался: «Вот, если бы хоть на минутку оказаться там, в этом волшебном лесу, я непременно бы отыскал самый лучший подарок старшей сестре».

До наступления Нового года оставалось ровно десять дней. Люди перед Новым годом дарят друг другу подарки. Ученик третьего класса тоже ведь человек. Вот только старшая сестра Эльмира, когда он получает «двойку» по математике, постоянно упрекает его: «Назир! Когда же ты станешь человеком?».

Сама Эльмира отлично учится. Поэтому папа и мама говорят Назиру одно и тоже: «Учись, как старшая сестра. Постарайся быть похожим на неё и станешь человеком».

Занятый своими мыслями мальчик, не заметил, как тихо вошла в комнату Эльмира.

– Что ты прилип к окну, что ты там увидел?.. Садись нормально на своё место и делай уроки.

– Взгляни-ка на оконные стекла, Эльмира. Видишь эту картину, эти пушистые ели, укрытые снегом. Волшебный серебряный лес.

– Обыкновенные узоры от мороза, – ответила ему сестра, даже не взглянув на окно. – Тоже мне эстет нашёлся. А уроки за тебя Дед Мороз учить будет. Бери в руки книгу. Учись.

– Уже учу, – недовольно буркнул Назир. Хотя он и открыл учебник, всё равно тайком продолжал смотреть на стекло,



где мерцала волшебная картина. Мальчик даже захотел поведать старшей сестре про своё желание, признаться, почему ему так нужно оказаться в нарисованном морозом сказочном лесу, но, зная, что Эльмира засмеёт его, он буркнул недовольно:

– Почему ты всегда обзываешься?

– Разве я обзывалась?

– Да. Ты назвала меня эстет...

– Глупенький ты совсем... Эстет – это человек, который любит и ценит всё прекрасное...

– Ааа... – только и смог вымолвить Назир, когда сомнение по поводу незнакомого слова у него рассеялось. Он даже признателен был Эльмире, что она сравнивает его с человеком, любящим прекрасное, и в порыве благодарности он выпалил:

– На Новый год я хочу сделать тебе красивый подарок!

– Умным становишься, Назир, да?..

– пошутила Эльмира, ладонью взъерошив волосы брата. Потом, склонив и



приблизив своё лицо к Назиру и пытливо взглянув на него, произнесла:

– Если бы ты хотя бы раз получил по математике «пять», это стало бы для меня самым лучшим подарком.

Лицо Назира искривилось в недовольной гримасе, он подумал про себя: «Ну и язычок у моей сестры – прям, как жгучий перец».

– Вот это был бы самый классный подарок! – продолжала Эльмира, наставляя брата, чтобы он наконец-то занялся домашним заданием. Но вскоре сестра вышла из комнаты.

«На уме у моей сестры одни только «пятёрки», – ехидно подумал Назир, глядя вслед уходящей Эльмире. – Знает же она, что мне не под силу одарить её таким подарком».

Ну, и задала же она ему задачу. Назир всё думал о том, как бы ему получить эту недостижимую для него оценку по математике.

С этой мыслью он пошёл в школу. Перед началом занятий вошёл в свой класс. И, как другие его одноклассники, совершенно не шумел. Сидел тихо. И даже не дернул за косичку соседку по парте, вредную красавицу Зулейху. Мальчик был весь поглощён единственной мыслью об отличной оценке.

Первым уроком была математика. Назир еле досидел до конца урока. Ему казалось, что эти сорок пять минут надолго затянулись. Когда от невыносимого ожидания он нетерпеливо заёрзал за партой, сидящая рядом с ним Зулейха несколько раз ощутимо ткнула его локтем в бок. И вдруг простое решение, как получить «пять», пришло ему на ум само собой. Он так и сделает.

Когда прозвенел звонок, Назир быстро подошёл к столу учительницы и, боясь того, что его не дослушают, с волнением в голосе произнёс:

– Сапият Салимовна, у меня к вам есть одна просьба...

Учительница удивлённо посмотрела на своего ученика. Но, услышав грустные нотки в голосе Назира, почувствовала, что с мальчиком что-то происходит. Учительница, положив на плечи Назира свою ладонь, повела его в сторону окна, подальше от шумливых одноклассников.

– Вот теперь говори, Назир, что случилось?

– Только вы, лишь вы сможете мне... – заговорил Назир, растерянно подыскивая нужные слова, и замолчал.

– Назир, ты успокойся, не волнуйся... Вздохни глубже... Вот так... А теперь говори.

– Только вы одна сможете мне помочь, Сапият Салимовна...

– Так что же случилось с тобой, Назир? Увидев в умоляющем взгляде мальчика просьбу и несвойственную для его возраста озабоченность, которую он был не в силах разрешить, учительница, еле сдерживая улыбку, обнадёжила ученика:

– Если это в моих силах, почему бы и не помочь...

Тогда и рассказал учительнице Назир о том, какой разговор состоялся у него со старшей сестрой по поводу новогоднего подарка. Говорил он стыдливо, понурился головой, не смея взглянуть в глаза Сапият Салимовне.

– Не думаю, Назир, что это хорошая затея, – сказала учительница, выслушав ученика. – Конечно, я тебя тоже понимаю, Назир. Ты хочешь таким образом обрадовать свою старшую сестру. Но разве такой оценкой мы её не обманываем? Да, и самим нам будет стыдно. Разве такой обман будет считаться хорошим новогодним подарком? И кому нужен будет такой «подарок»? Ты сам-то обо всём этом что думаешь?

Увидев, что от её слов Назир растерянно притих и стал выглядеть ещё более жалким, учительница пожалела о своих, столь сурово и резко сказанных словах. К тому же, перед наступающим Новым годом ей не хотелось омрачать праздник мальчику, и, махнув рукой, будто выражая этим жестом – «пусть будет, что будет...», она сказала:

– Ладно, давай-ка, принеси свой дневник...

– Сапият Салимовна, я понял всё, всё, о чем вы мне говорили... – голос мальчика стал звонким и чистым. – Не нужна мне такая «пятёрка»... Просто я думал, что таким образом обрадую Эльмиру...

– Вот теперь ты говоришь как настоящий джигит! – сказала, просветлев лицом, обрадованная учительница. – И я верю, что ты, Назир, по-настоящему любишь свою старшую сестру. А это самый дорогой подарок человека человеку. И эту любовь не сможет заменить ни одна самая высокая оценка на свете. А разговор, который состоялся между нами пусть

останется нашей тайной. Я это никому не расскажу, ты тоже об этом никому не говори. После зимних каникул, когда начнётся новая четверть, я с тобой проведу дополнительные занятия по математике. Быть может, скоро и ты будешь успевать по математике. Так что, будем заниматься, джигит!

– Конечно, будем, Сапият Салимовна! – радостно сказал мальчик и, облегчённо вздохнув, благодарно взглянул на учительницу, будто с него свалилась тяжёлая ноша, давившая на плечи.

– Вот и хорошо, – улыбнулась учительница, и точно так же, как недавно сестра Эльмира, тёплой ладонью легко коснулась головы Назира, взъерошив волосы мальчика, и лёгкой поступью вышла из класса.

*Перевела с ногайского
М. Ахмедова-Коллюбакина*



ЖИРАФ НА ХОДУЛЯХ

(сказка)



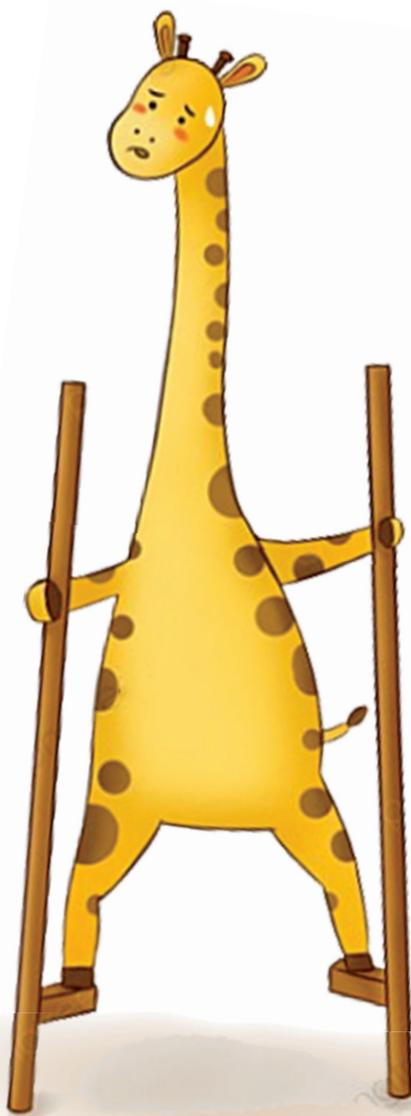
На ходули встал жираф.
Высотой и так со шкаф.
Или даже выше крыши –
Крикнешь снизу – не услышит.

Телевышкой стал он, словно.
Каркает ему ворона:
– И зачем же ты, балбес,
На ходули-то залез?

Ты и так ведь выше всех!
На тебя глядеть-то смех!
Ты же тучи над собой
Протыкаешь головой!

А на нашей-то дороге
Поломать недолго ноги,
Даже если без ходуль,
Коль в башке ума-то – нуль!

Так скорей слезай назад!
Слышь, тебе что говорят?!
А не то – вот полечу,
Всех зверей расхожочу!
Будут все смеяться звери
Над тобой, уж ты поверь мне!
Но жираф ей отвечает,
Тихо головой качая:



– Ты летаешь высоко,
Видишь очень далеко.
Для тебя-то это просто.
Мне же – не хватает роста...

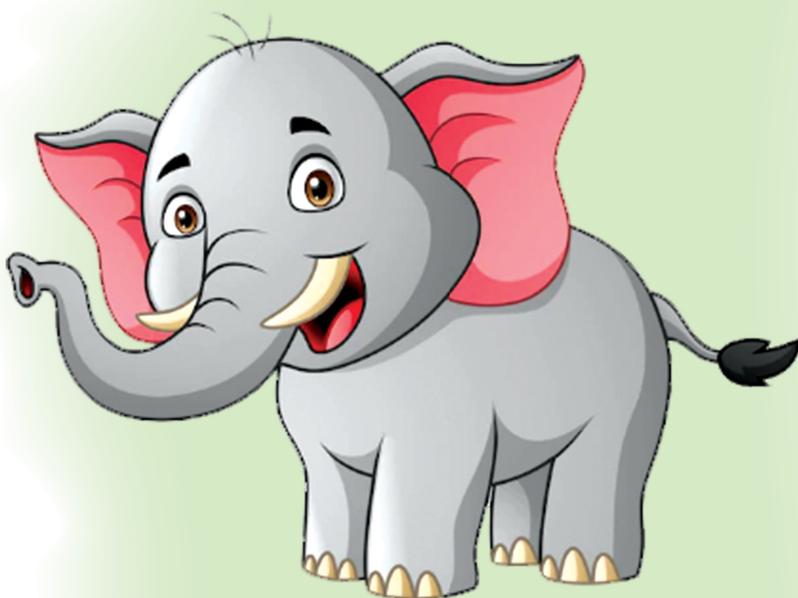
Знаешь, беспокоюсь я:
Как-то там мои друзья?
Где сегодня друг мой слон?
Что-то не заходит он.

Где приятель-крокодил?
Вдруг лежит уже без сил?
Где товарищ-бегемот?
Что-то долго не идёт...

Видишь, скоро уже ночь.
Может, надо им помочь?
Чтоб я это увидал,
На ходули вот и встал.

Вот я и гляжу, как ты,
С твоей птичьей высоты:
Как-то там мои друзья?
Помощь не нужна ль моя?

И ворона – улетела.
Ей и впрямь – какое дело,
Что был прав или не прав,
На ходули встав, жираф?
Ну, а вдруг, скажи на милость,
В ней и совесть пробудилась?



У нас в гостях

«ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК» В ГОСТЯХ У «СОКОЛЁНКА»



Нам в редакцию пришло письмо.

«Здравствуйте, уважаемые коллеги! Вам пишет редактор Липецкой детской газеты "Золотой ключик" Софья Милютинская. Давайте дружить! Будем рады, если творчество наших ребят вам приглянется для публикации. В свою очередь, с удовольствием разместим работы ваших деток на страницах нашего издания».



К синей речке синим летом
карандаш мой, не спеши!
Нарисую синим цветом
березняк и камыши.

Солнце синее пылает.
Лебедь синий вдаль плывёт.
Чайка синяя взлетает,
В синеву небес зовёт!..

Для чего же я старалась?
Вот так синий ералаш!

Что же делать, раз остался
Только синий карандаш!

Я об этом не жалею:
Синий лебедь над волной
Скажет всем, что я умею
Рисовать свой край родной!

*Полина Лёвина,
детский сад «Колокольчик»
с. Тербуны Липецкой области*

САМОЕ БОЛЬШОЕ ЧУДО

Собрал как-то раз царь трёх своих сыновей и велел им принести чудо. Старший сын принёс золото и серебро, средний – драгоценные камни. А младший – обыкновенную воду. Стали над ним все смеяться, а он и говорит:

– Вода – самое большое чудо на Земле! За глоток воды готов был отдать мне все свои драгоценности путник, которого я встретил. Он мучился от жажды. Напоил я его и понял, что вода дороже всякого богатства.

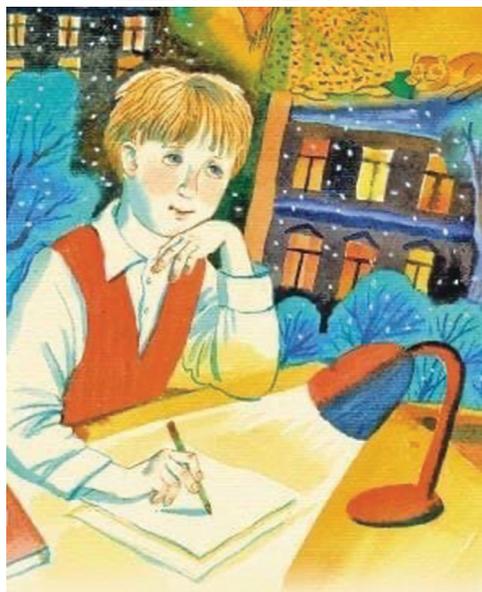
В другой раз видел я засуху. Без дождя высыхало целое поле. Ожило оно лишь после того, как пошёл дождь.

В третий раз пришлось мне помогать людям лесной пожар тушить. Не останови мы огонь, могло бы и село целое сгореть, если бы он на него перекинулся...

Без воды не было бы ничего живого на Земле. И птицы, и звери, и рыбы, и люди ни дня без неё не проживут.

Послушал царь младшего сына и объявил воду самым большим чудом на земле. Давайте же её беречь, ребята.

*Кристина Слепокурова,
школа № 2 г. Липецка*



Дорогие ребята!
Удивительная,
крылатая у
вас фантазия!
Например,
липчанка
Юля Фадеева
нарисовала
иллюстрации на...
кленовых листьях.
Здорово, правда?
А какие добрые,
интересные
сюжеты...



Мы очень рады подружиться с читателями и авторами Липецкой детской газеты «Золотой ключик»! И огромное спасибо редактору Софье Милютинской за ее замечательный новогодний сюрприз!

ЗИМА

Стали белыми дома –
В гости к нам пришла зима,
Снег на ветках, на листве,
Не опавшей в ноябре.
Но пока ещё не ясно,
Быть ли ей хозяйкой властной:
Не силён зимы мороз,
Лишь чуть-чуть он щиплет нос.
Всё под снегом: грязь, трава
И опавшая листва,
Лужи льдом сковал мороз –
В город белизну принёс.
В шубке тёплой на меху
В детский садик я иду,
Очень нравится мне снег –
Всё в хрустящей новизне.



ЗВЁЗДНАЯ КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Засыпай скорей, дружок,
Месяц протрубил в рожок,
Он принёс корзину снов
Из счастливейших миров.

Выбирай из них любой,
Чтобы стал твоей судьбой,
Чтобы млечная река
Скрыла горя облака.

Приноси с собой из снов
Много радужных даров,
И, проснувшись, не забудь
Про открытый к счастью путь!

Художники
Инна Гаджиева,
Алина Саидова

ДЕТКАМ О МОНЕТКАХ

Конкурс «Азбука финансов»: «Путешествие в сказочный мир финансов» (сочинения), «Волшебная копилка» (рисунки).



Бархудинова Садия, 12 лет, 5 класс,
7 гимназия г. Махачкалы

КОПЕЙКА РУБЛЬ БЕРЕЖЕТ, А КОПИЛКА - ДЕНЬГИ

Всё началось с темноты... Я резко проснулась от звона недовольных сервизов и ваз. Но потом всё исчезло, я осталась наедине с тишиной. Увидев свет и почувствовав прикосновения тёплых рук, я поняла, что скоро выполню свое предназначение и найду хозяина. Меня выставили на витрину вместе с такими же, как и я, красивыми куколками-копилками. Долго я ждала самого важного в моей жизни момента и он, наконец, настал: среди посуды и прочих кухонных принадлежностей беззаботно бегала и прыгала маленькая девочка, впереди которой шли мама и тётя. Сначала я не обратила на неё внимания, подумав: "Поведут в отдел игрушек и купят всякого"... Но сердце колотилось быстро-быстро. Погрузившись в свои размышления, я и не заметила, как девочка подошла к полке, где я стояла, и внимательно стала разглядывать моих подруг-копилки. Пробежав от одного конца полки до другого, она вдруг замерла. "Мамочка, достань, по-

жалуйста, тут красивую куколку с коричневыми кудряшками и зайкой на кофте" – попросила малышка. Меня аккуратно взяли и передали в нежные теплые ручки. Моё сердце заколотилось, как бешеное, я не могла в это поверить, мне казалось, что это происходит не со мной.

– Мне она так нравится, можно ее взять с собой?

– Конечно, можно, пойдём оплачивать!

Всю дорогу домой моя новая хозяйка не выпускала меня из рук, бережно прижимая к себе. Меня поставили на полку, откуда открывался вид на всю комнату. "Теперь это мой дом" – с благоговением подумала я. Сердце моё трепетало, чувство, что тебе здесь рады, согревало душу.

Служила я верно, ни одной копейки не потеряла. В один из таких прекрасных дней девочка залезла за мной на стул, чтобы положить полученную денюжку. Девочка поделилась со мной



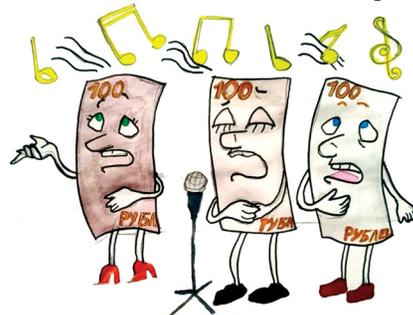
Мухаммед Исаев, 12 лет, 5 класс



Райсат Абакарова, 9 кл., Уркарах



София Лысова, 12 лет, «Цель»



Асма Хайбулаева, 12 лет, «Финансы поют романсы»



Серажутдин Курбанов, 4 класс



Мария Лысова, 9 лет, «Вклад-Забота»

секретом, что пока не знает, на что потратит их, но обязательно на что-то нужное.

Но вдруг что-то пошло не так. Стул пошатнулся, малышка не удержалась и, выронив меня из рук, неуклюже упала. Раздался звук бьющегося стекла... По моей щеке скатилась слеза...

"Все – подумала я – это конец моей счастливой жизни". Девочка со слезами на глазах перебирала осколки... Осколки моих башмачков. Как оказа-

лось, я пострадала не вся, трещины заклеили, и я снова вернулась на родную полку. Я потеряла роль копилки, но осталась любимой и любящей статуэткой, сохраняя в своих "увечьях" эту злосчастную историю.

Берегите свои копилки, и они берегут ваши рубли и копейки. Любите их, и они никогда не откроют тайну вашего баланса.

Алина Муртузова, 10 ф/м класс
Лицей №39

Твоя пожарная БЕЗОПАСНОСТЬ



**НЕ ОСТАВЛЯЙ
ВКЛЮЧЁННУЮ ПЛИТУ
и электроприборы без
присмотра.
Не включай их без
необходимости!**



**НЕ ДОТРАГИВАЙСЯ
ДО ПРОВОДОВ и
электроприборов
мокрыми руками!**



**НЕ ВТЫКАЙ В РОЗЕТКУ
посторонние предметы!**



**УХОДЯ ИЗ ДОМА,
ГАСИ СВЕТ и отключай
электроприборы!**



**НЕ ПОЛЬЗУЙСЯ
БЕЗ ВЗРОСЛЫХ
ХЛОПУШКАМИ,
фейерверками,
петардами,
бенгальскими свечами!**



**НЕ ИГРАЙ С ОГНЁМ
(спичками, свечами,
зажигалками)!**



6/2022

ноябрь – декабрь

Иллюстрированный детский журнал.
Издается один раз в два месяца.

Учредитель:
Агентство информации и печати
Республики Дагестан.

Регистрационный номер
серия ПИ №ТУ05-00413 от 22.04.2019 г.
выдан управлением Роскомнадзора
по Республике Дагестан.

Издается с января 1980 г.

Руководитель – главный редактор
М.М. Ахмедов

Редколлегия:
Л. Авшалумова
С. Абдуллаева
Ш.-Х. Алишева
Г. Гасратова
Л. Ибрагимова
Е. Касабова
М. Колюбакина (ред. выпуска)
Л. Островная

Технический редактор Т. Лузина
Художник номера М. Муталибов
На обложке рисунок Магомедовой Айшат,
«Мой дедушка», г. Махачкала, Детская
художественная школа.

Формат 60x84 1/8. Бумага офсетная.
Уч.-изд. л. 3,75. Усл. печ. л. 3,26.
Физ. печ. л. 3,50.

Подписано в печать 08.12.2022 г.
Выход в свет 15.12.2022 г.
Тираж 894 экз. Заказ № 1318.

Типография:
ООО «Издательство «Феникс-пресс».
Адрес типографии:
367018, РД, г. Махачкала, ул. Петра I, 61.

Редакция и издатель: Государственное
бюджетное учреждение Республики
Дагестан «Редакция республиканских
литературных журналов «Соколёнок»
и «Литературный Дагестан».
Адрес редакции и издателя:
367025, РД, г. Махачкала,
ул. Даниялова, 55.

Электронный адрес редакции:
litdag@mail.ru

Русский язык

Индекс: на год – ПС797–0,
на полугодие – ПМ994–0.

Цена свободная.